наша
СВАБОДА

№40 ВЫДАЕЦЦА З 25 ЛЮТАГА 2000 ГОДА

14 ЛІПЕНЯ 2000 года ПЯТНІЦА

Адрас: 220123, г.Мінск, а/я 103

E-mail: NPSvaboda@irex.minsk.by

http://www.svaboda.com

КОШТ СВАБОДНЫ



Безвыніковыя пошукі

Расціслаў ПЕРМЯКОЎ

Адсутнасць навінаў – добрая навіна. Але гэта не пра Дзмітрыя Завадскага. З моманту знікнення аператара расійскай тэлекампаніі ОРТ у Нацыянальным аэрапорце «Мінск-2» прайшоў тыдзень. Навінаў ніякіх – адны інсінуацыі.

Я к паведаміў нам учора кіраўнік карпункта ОРТ у Мінску Дзмітрый Нажыўлаў, няма ніводнай навіны пра Д.Завадскага. Нягледзячы на тое, што адразу ў некалькіх газетах Беларусі былі надрукаваныя партрэты тэлежурналіста і кантактныя тэлефоны, па якіх можна было звязацца ў выпадку, калі нехта яго бачыў пасля 7 ліпеня, ніхто на сувязь не выходзіў.

У мінулую сераду выконваючы абавязкі міністра ўнутраных справаў генерал-маёр Міхаіл Удавікоў правёў прэс-канферэнцыю, прысвечаную знікненню Д.Завадскага. Галоўны міліцыянт краіны паведаміў, што «расследаванне прычынаў знікнення тэлеаператара ОРТ знаходзіцца пад асабістым кантролем А.Лукашэнкі». Па яговых словах, штодня А.Лукашэнка атрымоўвае вычарпальную інфармацыю па гэтай справе. Па стане на сераду, у вышуковай справе сабралася ўжо тры тамы. Міліцыя распытвае сваякоў, знаёмых і суседзяў Д.Завадскага. Следчыя адпрацоўваюць адразу некалькі версіяў – у тым ліку і «чачэнскі след». М.Удавікоў зазначыў, што версія пра дачыненне сілавых структураў і спецслужбаў да знікнення журналіста «не знаходзіць свайго пацвярджэння». Зрэшты, дзіўна было б, калі б міліцыя такое пацвярджэнне знайшла.

Выконваючы абавязкі міністра пад-крэсліў, што аператыўнікі пакуль не знайшлі пацвярджэння, што Дзмітрый Завадскі быў у той дзень у аэрапорце «Мінск-2». На рулявым коле былі знойдзеныя толькі змазаныя адбіткі пальцаў, якія немагчыма ідэнтыфікаваць. Міліцыя не выпайшла і ніводнага сведкі, хто б бачыў аператара ОРТ у аэрапорце.

Калега і начальнік Д.Завадскага Павел Шарамет, які ўчора прыляцеў у Мінск, каб асабіста заняцца пошукамі аператара, паведаміў нам, што аналагічнага выпадку ў гісторыі ОРТ яшчэ не было: «Журналіста ОРТ расстралялі ў Таджыкістане, загінуў наш чалавек у Чачні – але гэта ўсё адбывалася ў рэгіёнах, дзе ішла вайна. У мірных краінах такога яшчэ не было». Ён упэўнены, што ў знікненні вінаватыя спецслужбы і асабіста А.Лукашэнка і першы намеснік кіраўніка прэзідэнцкай адміністрацыі Уладзімір Замяталін.

«Няхай памятае Замяталін: я да канца жыцця буду стаяць у яго за спіной, і ён будзе адчуваць мой халодны подых. Я сваё жыццё на гэта пакладу», – вельмі эмацыйна выказаўся Павел Шарамет.



В.а. міністра ўнутраных справаў РБ генерал-маёр М.Удавікоў

Уладзімір Замяталін у інтэрв'ю тэлекампаніі НТВ выказаў свой погляд на праблему знікнення Д.Завадскага. Улічваючы, што галоўны фронт ягонай працы – гэта ідэалогія, то можна палічыць, што першы намеснік кіраўніка адміністрацыі А.Лукашэнкі давёў да публікі меркаванне свайго шэфа. «Для нас зразумела: прыехаў правакатар – спадар Шарамет, які на гэтых правакацыях толькі і жыве. Гэта ініцыявана загадзя – каб у чарговы раз скампраметаваць нашу краіну... Усё гранічна ясна. Гэта палітычны бізнес, разумееце? Гэта самы просты спосаб кампраметацыі дзяржавы. Я не выключаю, што праз пэўны час спадар Шарамет напіша заяву пасля збору нейкіх подпісаў для таго, каб апынуцца абсалютна выпадкова ў будучым беларускім парламенце... Я упэўнены, што гэта правакацыя, загатаваная загадзя Шараметам і Завадскім».

У сваёй прамове У.Замяталін пазбавіў і Паўла Шарамета, і Дзмітрыя Завадскага беларускага грамадзянства. Наколькі нам вядома, ніякіх афіцыйных дакументаў на гэты конт яшчэ не выходзіла. Такім чынам, або чыноўнік канчаткова заблытаўся ў заканадаўчых нормах беларускай дзяржавы, ці цяпер на падставе невядомых нормаў ён сам можа прымаць рашэнні аб наданні ці пазбаўленні беларускага грамадзянства. Паводле цяперашняга заканадаўства, такія рашэнні можа прымаць толькі прэзідэнт. Дарэчы, калі П.Шарамет усё ж застаўся без беларускага грамадзянства, то яму ўжо ніяк не трапіць у беларускі парламент. Тут У.Замяталін сам сабе супярэчыць.

Мы нагадваем, што калі Вы былі сведкай выкрадання Д.Завадскага або бачылі яго пасля 7 ліпеня, тэлефануйце па нумарах у Мінску 279-10-02 (дзяжурная частка) або 213-34-67 і 276-75-46 (карпункт ОРТ). ■

«ВС знайшоў поўную падтрымку АБСЕ»

Рыгор БУЯН

10 ліпеня ў Бухарэсце завяршылася 9-я штогадовая сесія Парламенцкай асамблеі АБСЕ. У шэрагу іншых праблемаў разглядалася і «беларускае пытанне» — праблема канстытуцыйнага крызісу, які стаўся вынікам рэферэндуму 1996 года.

Беларусь прадстаўляла дэлегацыя Вярхоўнага Савета 13-га скліканя ў складзе старшыні Сямёна Шарэцкага, яго намесніка Анатоля Лябедзькі і дэпутата Уладзіміра Нісцюка. Афіцыйны Мінск на сесію не запрашаўся, бо АБСЕ прызнае адзіным легітымным парламентам ВС.

У апошні дзень працы сесія прыняла жорсткую рэзалюцыю па Беларусі. ПА АБСЕ ў чарговы раз запатрабавала ад уладаў выканаць чатыры умовы, сфармуляваныя АБСЕ. У адваротным выпадку міжнародная супольнасць не прызнае вынікі парламенцкіх выбараў.

Пра разгляд «беларускага пытання» на сесіі АБСЕ карэспандэнту НАШАЙ СВАБОДЫ расказвае намеснік старшыні ВС Анатоль Лябедзька.

— Анатоль Уладзіміравіч, па якім сцэнары разглядалася «беларускае пытанне»?

— Згодна з рэгламентам, «беларускае пытанне» разглядалася на пасяджэнні палітычнага камітэта 9 ліпеня. Да праекта рэзалюцыі свае папраўкі падала дэлегацыя Дзярждумы, якая выступала не толькі адвакатам Лукашэнкі, але і яго пасланнікам. Мэтай гэтых паправак было выхаласціць змест рэзалюцыі, аднак ніводная з іх не прайшла.

Палітычны камітэт прыняў некалькі паправак, унесеных дэлегацыяй ВС, а таксама дзве папраўкі дэпутатаў ЗША, якія ў пэўнай ступені кампенсавалі непрыняцце нашы папраўкі. Сутнасць адной з іх заключаецца ў тым, што неабходнай перадумовай пасылкі замежных назіральнікаў на выбары з'яўляецца выкананне рэжымам чатырох умоў, сфармуляваных АБСЕ. Другая папраўка таксама вельмі істотная: яна гаворыць пра недапушчэнне ціску на беларускую апазіцыю з боку міжнароднай супольнасці з мэтай уцягнуць яе ў выбары.

У прынцыпе, рэзалюцыя на 95% адпавядае нашай пазіцыі: у ёй гаворыцца і пра паўнамоцтвы парламента, і пра дэмакратызацыю выбарчага заканадаўства, і пра спыненне палітычных рэпрэсіяў, і пра зніклых палітыкаў. Можна казаць, што ВС знайшоў поўную падтрымку АБСЕ.

— Нічога непрадказальнага ў рэзалюцыі па Беларусі няма – усе патрабаванні міжнародная супольнасць сфармулявала ўжо даўно. Ці не здаецца Вам, што чарговае кітайскае папярэджанне іграе на руку цяперашняму рэжыму і можа быць расцэненае ім як ніздольнасць АБСЕ вырашыць асобна ўзятае «беларускае пытанне»?

— Не, канешне. Парламенцкая асамблея АБСЕ – не тая інстытуцыя, якая прымае выніковае рашэнне. Тым не менш ПА ўздзейнічае ў выпрацоўцы канчатковай пазіцыі. У канцы жніўня міжнародная супольнасць скажа апошняе слова ў «беларускім пытанні» – будзе яна прысылаць назіральнікаў на восеньскія выбары ці не. Між тым, бухарэсцкая рэзалюцыя па Беларусі больш жорсткая за папярэднюю, прынятую ў Санкт-Пецярбургу.

—Трэба думаць, што абранне кіраўніка рабочай групы па Беларусі Адрыяна Севярына кіраўніком ПА АБСЕ ў пэўнай ступені стане каталізатарам у вырашэнні «беларускага пытання»?

— Сёняшні прэзідэнт ПА АБСЕ – чалавек, які добра валодае сітуацыяй на Беларусі. Ён вопытны дыпламат, слова якога мае вагу ў еўрапейскіх арганізацыях. Таму варта спадзявацца, што «беларускае пытанне» не знікне з парадку дня.

Да ўсяго астатняга, спадар Севярын не збіраецца пакуль пакідаць рабочую групу па дэмакратызацыі ў Беларусі. Кандыдатуру новага члена групы па Беларусі кіраўніцтва ПА АБСЕ, у адпаведнасці з дамоўленасцямі, мусіць будзе ўзгадніць з Вярхоўным Саветам. Гэта звязана з непрынятай прапановай А.Севярына ўвесці ў склад рабочай групы па Беларусі прадстаўніка Расіі. ■

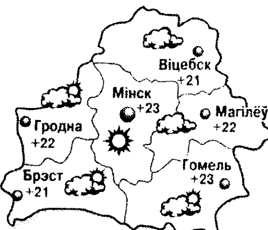
ГАРАЧАЯ ЛІНІЯ

■ **13 ліпеня Аляксандр Лукашэнка нарэшце падпісаў указ аб прызначэнні даты выбараў у Палату прадстаўнікоў.** Першы тур выбарчай кампаніі пройдзе 15 кастрычніка, другі – 29 кастрычніка. У гэтыя дні беларускія выбаршчыкі прыйдуць на 7 тысяч выбарчых участкаў, каб аддаць свой голас за аднаго з 110 дэпутатаў Палаты прадстаўнікоў. Сёлетняя выбарчая кампанія для ўладаў паспяховай не стане. АБСЕ паставіла перад беларускімі ўладамі чатыры ўмовы, пры выкананні якіх міжнародная супольнасць прыме канчатковае рашэнне: накіроўваць назіральнікаў на выбары ці не. Такое рашэнне аб'яднаная Еўропа выпрацуе ў канцы жніўня на сумеснай канферэнцыі. Ад гэтага ў многім будзе залежаць прызнанне ці непрызнанне выбараў. Міжнародная супольнасць не лічыць дэмакратычнымі нават тыя касметычныя змены, унесеныя ў Выбарчы кодэкс. У такіх умовах апазіцыя адмаўляецца ад удзелу ў выбарах, а міжнародная супольнасць не накіруе сваіх назіральнікаў на восеньскія выбары, гэта значыць і не прызнае іх вынікі.

■ **Адміністрацыя ЗША выступіла з перасцярогай у адрас 15 краінаў, уключаючы Расію і Ізраіль, што супраць іх могуць быць уведзеныя эканамічныя санкцыі – калі ўлады не будуць весці «эфектыўную і адэкватную барацьбу» з адмываннем грошай.** Адначасова міністэрства фінансаў ЗША звярнула ўвагу кіраўнікоў амерыканскіх банкаў на неабходнасць болей уважлівага падыходу да аперацыяў з банкамі гэтых краінаў і афшорных тэрыторыяў, каб прадухіліць выпадковыя нелегальныя транзакцыі. Апошнім часам, як адзначае агенцтва ЭФЭ, банкаўскую сістэму ЗША сатрасаюць скандалы, выкліканыя буйнамаштабным адмываннем «брудных» грошай, якія зарабляюцца на кантрабандзе наркотыкаў, карупцыі палітыкаў і іншых злачынных дзеяннях.

■ **На Фіджы паўстанцы вызвалілі ўчора 18 апошніх закладнікаў, якія ўтрымліваліся ў будынку парламента гэтай краіны з 19 траўня.** Паўстанцы нацыяналістычнага кірунку на чале з Джорджам Спейтам захапілі тады прэм'ер-міністра Махендру Чоўдры і большую частку ягонага ўрада, каб прывесці да ўлады прадстаўнікоў карэннага насельніцтва выспаў.

НАДВОР'Е НА ЗАЎТРА



Курс наяўнага долара на «чорным рынку»

980

Гарант Канстытуцыі, дапамажы!

Сяргей МАКСІМОВІЧ

58 швачак Слонімскай фабрыкі пуха-пер'евых вырабаў пісьмова звярнуліся да А.Лукашэнкі. Яны просяць, каб той неадкладна прыняў меры і палепшыў іхняе матэрыяльнае становішча.

Жанчыны пішуць, што звярнуліся да яго са скаргай з-за малых заробкаў. «Цэны растуць штодня, а заробак не ўзрастае,— пішуць дэведзеныя да нэндзы работніцы.— Норма выпрацоўкі расце, а расцэнкі стаяць на месцы. Наш заробак ніжэйшы за мінімальны спажывецкі бюджэт. За такую мізэрную суму мы не ў стане нават пракарміць сваіх дзяцей, не кажучы ўжо пра тое, каб іх апрануць». Далей работніцы скардзяцца на парушэнне сваіх канстытуцыйных праў, а таксама на тое, што на фабрыцы няма звычайных побытавых умоваў – не стае нармальнай вады, каб папіць і памыцца, кепска працуе вентыляцыйная сістэма, а ў раздзявалцы — зацесна.

Дырэктар фабрыкі быў у службовай паездцы, а галоўны інжынер В.Лугін адмовіўся размаўляць з карэспандэнтам НАШАЙ СВАБОДЫ, сказаўшы, што «нерватропкі і так хапае». Нам удалося даведацца толькі, што рэакцыі з боку А.Лукашэнкі пакуль не было. Па нашых звестках, некаторыя швачкі атрымліваюць усяго па 15-20 тысяч рублёў. Такім чынам, работніцы, якія шыюць падушкі для грамадзянаў РБ, каб тыя «спалі спакойна», самі спакою не маюць і наўрад ці яго набудуць. ■

Фронт падтрымаў вынікі Кангрэса

Юрась ВЯЧКА

Апошні Сойм БНФ Вінцука Вячоркі, які прайшоў 8 ліпеня, падтрымаў усе рашэнні чацвёртага Кангрэса дэмакратычных сілаў. Намеснік старшыні Фронту Юрый Хадыка адзначыў, што «Сойм падтрымаў усе рашэнні і ўсе пастановы Кангрэса. Мы будзем клапаціцца, каб рашэнні КДС выконваліся. У першую чаргу, каб дзейнічаў інструмент узаемадзеяння дэмакратычных сілаў – Каардынацыйная рада дэмакратычных сілаў. Кангрэс – безумоўны крок наперад».

Сойм даручыў Управе Фронту вылучыць дэлегатаў на Усебеларускі з'езд. Між тым, сябры Сойма з жалем канстатавалі, што падрыхтоўка форума ідзе без шырокага інфармавання насельніцтва.

Кіраўніцтва Фронту прагназуе таксама абвастрэнне палітычнай сітуацыі па меры набліжэння восені. Сойм звярнуўся да рэгіянальных структураў з прапановай сумесна з іншымі дэмакратычнымі арганізацыямі падаць заяўкі на правядзенне 27 ліпеня – у Дзень незалежнасці масавых акцыяў, прымеркаваных да 10-годдзя суверэнітэту Беларусі. Сойм прапанаваў кожнай раённай радзе да 1 верасня правесці пікеты ў абарону настаўніцтва, аднаго з найбольш неабароненых сацыяльных слаёў. ■

Генерал-лейтэнанта выклікаюць у пракуратуру

Ганна СОУСЬ

Былому кіраўніку Віленскага вайсковага гарнізона, а цяпер намесніку міністра абароны Беларусі генерал-лейтэнанту Уладзіміру Усхопчыку Генеральная пракуратура Літвы даслала позву ў суд. 54-гадоваму генералу належыць з'явіцца ў Віленскую пракуратуру 2 кастрычніка.

Напрыканцы чэрвеня генеральны пракурор Літоўскай Рэспублікі Казіс Педнічас даслаў ліст беларускаму генеральнаму пракурору Алегу Бажэлку, у якім, спасылаючыся на дамову паміж Літвой і Беларуссю пра прававую дапамогу, просіць выявіць месца жыхарства, а таксама ўручыць судовую позву Усхопчыку Уладзіміру Мікітавічу.

Крымінальная справа супраць Усхопчыка была распачатая 12 студзеня 1991 года. Яго і Станіславу Юонене абвінавачваюць у шэрагу злачынстваў – у тым, што з 1 сакавіка 1990 года да 23 жніўня 1991 года яны «дзейнічалі ў групе па папярэднай змове, ставілі на мэце гвалтоўна звергнуць законную ўладу Літоўскай Рэспублікі, стварылі антыдзяржаўныя арганізацыі і бралі актыўны ўдзел у іхнай дзейнасці, захапілі з далучэннем арміі былога Савецкага Саюза дзяржаўныя прадпрыемствы і арганізацыі».

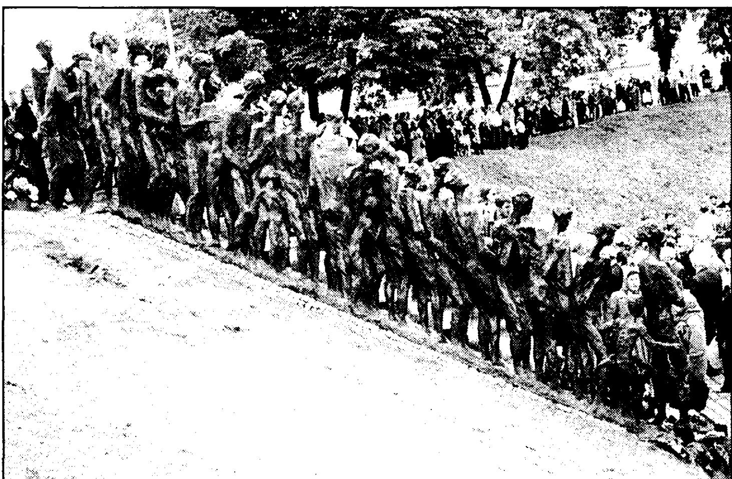
У біяграфіі генерала ёсць адзін цікавы факт. У перыяд, калі Усхопчык камандаваў мотастралковым палком, яго падначаленым быў кіраўнік артылерыі Аслан Масхадаў (цяперашні прэзідэнт Чачні).

Нагадаем, што Уладзімір Усхопчык перабраўся з Літвы ў Беларусь пасля развалу Савецкага Саюза. Сёлета ў траўні Аляксандр Лукашэнка прызначыў яго намеснікам міністра абароны. Адметна, што пяць гадоў таму генерала хацелі зрабіць міністрам абароны Беларусі. Але тады літоўскі бок выказаў моцнае абурэнне гэтым фактам.

У 1994 годзе Генеральная пракуратура Літвы ўжо звярталася да Беларусі з просьбаю выдаць Усхопчыка, але ёй адмовілі. ■

Радыё «Свабода»

ПАМЯЦЬ



Фота Ул. ШЛАПАКА

● Мінск. «Яма». Адкрыццё помніка ахвярам мінскага гета

На Юлію Чыгір палюе пракуратура

Алесь ПАЎЛОВІЧ

Дом экс-прэм'ера Чыгіра зноў наведала міліцыя. На гэты раз прыязджалі да Юліі Чыгір, каб уручыць ёй позву з'явіцца ў пракуратуру Фрунзенскага раёна Мінска. Там расследуецца справа аб інцыдэнце 19 траўня. У той дзень, напярэдадні агалошвання прысуду былому прэм'еру Чыгіру, на ганку суда паміж міліцыянтамі і прадстаўнікамі грамадскасці адбылася сутычка. Юлію Чыгір, якая спрабавала спыніць бойку, схапіў адзін з міліцыянтаў. Ён нанёс жонцы экс-прэм'ера траўму рукі, але пры гэтым і сам пацярпеў – жанчына пакусала яго за вуха. Цяпер пракуратура высвятляе, хто вінаваты. Цікава, што заяву з просьбай прыцягнуць да адказнасці тых, хто незаконна ўжыў сілу, падала ў пракуратуру сама Юлія Чыгір. Але з пацярпелай яна нечакана перайшла ў іншую «якасць». У пракуратуру Фрунзенскага раёна яе выклікаюць як падазроную ў нанясенні цялеснага пашкоджання супрацоўніку міліцыі ды яшчэ папярэджваюць, што яе сілай прыцягнуць на допыт, калі яна адмовіцца прыйсці добраахвотна.

«Толькі на сілу нашыя і здольныя», — кажа Юлія Чыгір, каментуючы пагрозы пракуратуры. На яе думку, уся гэтая гісторыя даволі ганебная для мужчынаў з сілавых структураў, і асабліва яна спадзявалася, што ім хопіць розуму далей яе не раздзімаць. Але калі не хапіла... «Прыйдзецца «распрануцца» перад Інтэрнэтам і запусціць туды здымкі майго цела з сінякамі пасля «абдымкаў» міліцыянта. Хай увесь свет ведае, чым займаюцца нашыя сілавікі», — кажа Юлія Чыгір. У пракуратуру ісці падазронай яна адмаўляецца, спасылаючыся на адпаведныя правы, гарантаваныя Канстытуцыяй. ■

На новым «Мерсэдэсе» – у старую палітыку

Надзея СВЯТЛІЧНАЯ

60-гадовага ўзросту дасягае сёлета першы беларускі касманаўт Пётр Клімук. У Цэнтры падрыхтоўкі касманаўтаў, які ён узначальвае, ужо пагаворваюць аб наступніках на высокай пасадзе, і таму, магчыма, генерал-палкоўнік зноў падаўся ў палітыку.

Гэтымі днямі Пётр Клімук наведаў вёску Камароўка, дзе жыве яго родная сястра, і сярэднюю школу ў вёсцы Тамашоўка, якая лічыць Клімука сваім выхаванцам. Зараз тут сустракалі Клімука асабліва ўрачыста, бо ён прэзентаваў школе новы аўтобус – «пазік». Каштуе ён у Расіі каля 10 тысяч долараў. Усю суму генерал аплаціў з прэміі, што разам з іншымі спецыялістамі Зорнага гарадка атрымаў з еўрапейскага фонду імя французскага лётчыка Франсуа Хаўера Бано.

У радзінны куток касманаўт завітаў праездам з Нямеччыны, дзе знаходзіўся ў службовай камандзіроўцы. Яе ўдалым вынікам можна лічыць набыты «Мерсэдэс-320» не пазней 1998 года выпуску. Клімук расказаў вяскоўцам, што вяртаецца ў палітыку (раней П.Клімук быў дэпутатам Вярхоўнага Савета СССР) у якасці старшыні грамадскай палаты саюзнага аб'яднання Беларусі і Расіі. І хоць ніхто з прысутных не ўзгадваў пра пісьмовы пратэст дэмакратычнай грамадскасці Брэстчыны на ўдзел іх вядомага земляка ў прадажным працэсе далучэння Беларусі да Расіі, але Клімук сам загаварыў пра «нацыяналістаў, якія не разумеюць усю выгаднасць аб'яднання». Пасланне чытаў, але стаіць на супрацьлеглых перакананнях. Шкада. Масакоўскі госць мог пабачыць апусцелыя сядзібы ў вёсцы, а ад радні пачуць, што ў тамтэйшым калгасе імя Дзяржынскага затрымліваюць заробленае яшчэ ў красавіку. На курс мінскай вярхушкі па расійскім вектары беларуская глыбінка рэагуе масавасцю ў адваротны бок. Зараз у Камароўцы, Тамашоўцы і ва ўсіх суседніх, хто яшчэ стаіць на нагах, па два разы на дзень наведваецца ў Польшчу праз блізкі пагранпераход «Дамачава». Гарэлка і цыгарэты выратоўваюць землякоў касманаўта ва неўраджайны год пры рэжыме, памагатым якому падрадзіўся быць двойчы герой заваёвы космасу. ■

Першы лёд – камяком

Надзея СВЯТЛІЧНАЯ

Энергазатратны працэс заліўкі новага лёдавага поля плошчай 2.000 квадратных метраў даводзіцца паўтарыць у Брэсце. Першы лёд атрымаўся няўдалым, бо яго празрыстасць 5-сантыметровы слой адлюстроўвае цёмную шэрасць бетоннай асновы, і таму ўся арэна выглядае бруднай, як гразь. Лёд цяпер трэба размарозіць, а бетон пафарбаваць у белае.

30 чэрвеня , у апошні дзень здачы пускавой навабудоўлі першага паўгоддзя ў эксплуатацыю, выкрыліся яшчэ больш як два дзесяткі недаробкаў будаўнікоў і памылак праекціроўшчыкаў. Вельмі нізкая (да 2,30 метра ўсяго) столь уваходнага вестыбюля. Некваліфікавана выкананая тынкоўка. Вуглы асобных сценаў паабломвалі, калі заносілі мэблю і абсталяванне. У ложы на трэцім паверсе, якую тут называюць не інакш, як «прэзідэнцкай», загадана збіць верхнія прыступкі і зрабіць уваход гладкім. Гэта патрабаванне службы бяспекі з мінскай адміністрацыі, якая асцерагаецца, што ў няроўнасцях можна схаваць выбуховае прыстасаванне.

Пампезнае адкрыцце лёдавага палаца наўрад ці адбудзецца і 28 ліпеня, калі Брэст будзе адзначаць чарговую гадавіну вызвалення ад нямецка-фашыстоўскіх захопнікаў. Рэспубліканскі бюджэт завінаваціўся перад брэсцкім будтрэстам №8 больш як 60 мільёнаў рублёў. Затрымкі заробкаў рабочым з-за гэтага набылі сістэматычны характар. І калі найбольш кваліфікаваныя дамагліся свайго пераводу на іншыя аб'екты, то прыцягнутыя выпраўляць недаробкі зноў пагражаюць стыхійным страйкам. ■

Чыкіну вынесенае папярэджанне

Аляксей ШЫДЛОЎСКІ

Суддзя Алена Тройніч, якая працуе ў судзе Маскоўскага раёна Мінска, вынесла афіцыйнае «папярэджанне аб больш пільным выкананні закона» намесніку старшыні Мінгарвыканкама Віктару Чыкіну.

Гэта адбылося ў рамках разгляду скаргі актывіста Аб'яднанай грамадзянскай партыі Уладзіміра Раманоўскага на незаконнае рашэнне гарвыканкама адносна недазволу на правядзенне пікета каля будынка гарадскіх уладаў напрыканцы чэрвеня гэтага года. Тады Уладзімір Раманоўскі з сябрамі па партыі ўсё ж правялі пікет, абгрунтаваўшы сваё рашэнне тым, што ў адказе Віктара Чыкіна не ўказаны прычыны і матывацыі, а таксама ясна не напісана, забаронены пікет ці не. За несанкцыянаванае правядзенне акцыі сам Раманоўскі быў аштрафаваны на 280 тысяч рублёў, пасля чаго і была пададзеная вышэйзгаданая скарга.

Суддзя палічыла довады Раманоўскага даказальнымі і вызначыла, што сапраўды ў адказе В.Чыкіна толькі здаецца, што пікет можа быць дазволены толькі ў пэўным выпадку, а пра тое, што пікет У.Раманоўскага забаронены, не было сказана ні слова. Суддзя вынесла Чыкіну папярэджанне, параіўшы яму больш пільна сачыць за літарай закона, але прысуд Раманоўскаму не адмяніла, бо факт правядзення несанкцыянаванага пікета ўсё ж меў месца. ■

Развітанне з дэпутацтвам

Юрась ХМЯЛЬНІЦКІ

Пад занавес свайго дэпутацтва старшыня камісіі па дзяржаўным будаўніцтве, мясцовым самакіраванні і рэгламенце палаты прадстаўнікоў Анатоль Красуцкі ўзначаліў адну з апошніх дэлегацыяў Нацыянальнага сходу. Яна выправілася 12 ліпеня ў Кітай. Па ўстаноўленай традыцыі, штогод Усекітайскі народны сход і Нацыянальны сход Беларусі абменьваюцца парламенцкімі дэлегацыямі.

Анатоль Красуцкі і «сенатары» Інэса Драбышэўская з Аляксандрам Якабсонам наведаюць камісію па ўнутраных справах і юстыцыі Усекітайскага сходу, пабываюць у міністэрствах грамадзянскай адміністрацыі, кадраў, пазнаёмяцца са свабоднай эканамічнай зонай «Жэньчжэнь».

У Мінск дэлегацыя Нацыянальнага сходу вернецца толькі 20 ліпеня. Такое вось працяглае атрымліваецца развітанне з дэпутацкімі крэсламі. ■

Стартанулі без амбіцыяў

Алесь ШМЯЛЁЎ

Абсалютна бязлікую гульню паказалі барысаўскі футбольны клуб БАТЭ і ягоны сапернік армянскі «Шырак» з Гюмры ў стартавай гульні першага адборачнага этапа Лігі чэмпіёнаў. Гульня, што праходзіла на полі армянаў, завяршылася ўнічыю — 1:1 і пакінула абедзвюм камандам шанцы на далейшае праходжанне турнірнай сеткі. Наступным сапернікам, які чакае пераможцу пары, з'яўляецца шведскі «Хельсінборг».

Зрэшты, на той гульні, што паказалі экс-савецкія каманды, наўрад ці магчымы варыянт, што хто-небудзь з іх акажа дастойнае супраціўленне шведам. Ды і згодна з заявамі галоўных трэнераў камандаў, проста выхад у наступную стадыю спаборніцтваў ужо будзе лічыцца поспехам. Якія задачы ставім, такая і гульня. Дарэчы, паўторны матч адбудзецца 19 ліпеня ў Барысаве. ■

Еўропа думае пра эканамічныя санкцыі супраць Беларусі

Рыгор БУЯН

Арыенціровачна 31 ліпеня – 4 жніўня ў Мінску будзе працаваць дэлегацыя Савета Еўропы на чале з кіраўніком рабочай групы СЕ Вольфгангам Берэндтам. Эмісары СЕ прыедуць на Беларусь, каб пераканаць беларускія ўлады ў неабходнасці выканаць свае абавязацельствы, узятыя Аляксандрам Лукашэнкам на Стамбульскім саміце леташняй восенню.

Гэта стала вядома пасля наведвання дзвюма беларускімі дэлегацыямі – афіцыйнай і ад апазіцыі – 5-8 ліпеня Берліна. Старшыня камісіі па дзяржаўным будаўніцтве, мясцовым самакіраванні і рэгламенце Палаты прадстаўнікоў А.Красуцкі, прэзідэнцкі памочнік С.Посахаў і рэдактар «Советской Белоруссии» П.Якубовіч прадстаўлялі цяперашнюю ўладу, а С.Шарэцкі, В.Вячорка, М.Грыб, С.Шушкевіч, Ю.Беленькі, А.Дабравольскі ды Л.Лемяшонак выступалі ад імя аб'яднанай апазіцыі. Бундэстаг, па запрашэнні якога абодва бакі пабывалі ў Берліне, спрабаваў атрымаць інфармацыю пра ўнутрыпалітычную сітуацыю на Беларусі, што называецца, з першых рук.

Пасля вяртання з Нямеччыны вечарам 9 ліпеня Станіслаў Шушкевіч выказаў задавальненне візітам. Па словах лідэра БСДГ, «нямецкі бок заняў вельмі рашучую і прынцыповую пазіцыю», падтрымаўшы рашэнне Кангрэса дэмакратычных сілаў і назваўшы яго адзіна правільным у існуючых умовах. Апазіцыя прывезла з сабой пасланне да Аляксандра Лукашэнкі, прынятае нямецка-беларускай парламенцкай групай пад старшынствам дэпутата Бундэстага Уда Цапфа, з заклікам прыкласці ўсе намаганні, каб выбары ў парламент былі «транспарэнтныя, чыстыя і сумленныя». «Гэта дало б Германіі ў еўрапейскім кантэксце магчымасць падтрымліваць зноў нармальныя адносіны з вашай краінай і аднавіць канструктыўнае супрацоўніцтва на карысць беларуская народа», – гаворыцца ў лісце.

Прадстаўнікі афіцыйнага Мінска сцвярджаюць адваротнае: што яны «знайшлі падтрымку ў Германіі». А.Красуцкі заявіў, што «на ўзроўні дэпутатаў Бундэстага ўдзел у выбарах у якасці назіральнікаў цалкам верагодны».

Зрэшты, прынцыповасць нямецкага боку пацвярджае заява дэпутата Бундэстага, кіраўніка рабочай групы па Беларусі Парламенцкай асамблеі Савета Еўропы Вольфганга Берэндта. Мэту візіту беларускіх палітыкаў у Германію ён патлумачыў так: беларускія ўлады заяўляюць пра выкананне ўсіх умоваў для правядзення свабодных выбараў, пастаўленых міжнароднай супольнасцю перад імі, а апазіцыя абвяргае падобныя сцвярджэнні. Каб на ўласныя вочы ўбачыць цяперашнюю сітуацыю і ацаніць яе, Вольфганг Берэндт у складзе дэлегацыі збіраецца чарговы раз у канцы ліпеня прыехаць на Беларусь. ■

Дарэмныя ўрокі гісторыі

Юрась ХМЯЛЬНІЦКІ

«Мы можам садзейнічаць таму, што Беларусь акажацца на яшчэ большай дыстанцыі ад краінаў, з якімі яна мае адносіны, асабліва ад Расіі», – такую рэзкую заяву зрабіў 12 ліпеня генеральны сакратар Міжнароднай канфедэрацыі свабодных прафсаюзаў (МКСП) Біл Джордан.

11-12 ліпеня кіраўнік МКСП знаходзіўся з афіцыйным візітам у Мінску. Ягоны прыезд стаў першай рэакцыяй на скаргу шэрагу беларускіх прафсаюзаў аб парушэнні іхніх правоў, накіраваную у Міжнародную арганізацыю працы (МАП). Тры галіновыя прафсаюзы ФПБ: аўтамабільнага і сельскагаспадарчага машынабудавання, радыёэлектроннай прамысловасці і работнікаў АПК, – а таксама БКДП паскардзіліся ў МАП на парушэнне беларускімі ўладамі права на свабоду асацыяцыяў і ўмяшальніцтва ў статутную дзейнасць.

Біл Джордан узначаліў прадстаўнічую дэлегацыю МКСП, якая аб'ядноўвае каля 125 мільёнаў чалавек у 125 краінах свету. Асноўным пунктам знаходжання на Беларусі сталася, безумоўна, сустрэча Б.Джордана з першым намеснікам кіраўніка прэзідэнцкай адміністрацыі Уладзімірам Замяталіным, прэм'ер-міністрам Уладзімірам Ярмошыным ды міністрам юстыцыі Генадзем Варанцовым. Абмяркоўваліся толькі два пытанні: цяжкасці з рэгістрацыяй прафсаюзных структураў ды ўмяшальніцтва дзяржавы ў дзейнасць прафсаюзаў. Абавязковая наяўнасць «юрыдычнага адрасу» для рэгістрацыі прафсаюзных арганізацыяў на прадпрыемствах «стала добрай зброяй у руках дырэктараў»: яны маюць права даць юрыдычны адрас, а могуць і адмовіць у яго прадастаўленні. Менавіта гэтая прычына прывяла да знікнення некаторых арганізацыяў, а іх лідэры аказаліся без працы. Прэм'ер У.Ярмошын, які, як і Біл Джордан, 25 гадоў узначальваў цэхавую прафсаюзную арганізацыю, прызнаў існаванне праблемы. Аднак і У.Замяталін, і старшыня Саўміна адмовіліся прызнаць, што дзяржава ўмешваецца ў дзейнасць прафесійных саюзаў. Між тым, генсек МКСП параіў уладам «выкарыстаць усе магчымасці для ліквідацыі ўказаных перашкодаў». А гэта азначае неабходнасць змянення многіх прэзідэнцкіх дэкрэтаў ды іншых нарматыўных актаў.

Як пацвярджэнне ўмяшальніцтва дзяржавы ў прафсаюзныя справы Біл Джордан расцаніў спробу ўрада падмяць пад сябе прафсаюз работнікаў аграпрамысловага комплексу. На другі дзень візіту – 12 ліпеня якраз праходзіў 3-ці з'езд работнікаў АПК, на якім альтэрнатыву дзеючаму старшыні Аляксандру Ярашуку склаў міністр сельскай гаспадаркі Юрый Мароз. Гэта выклікала асабліва абурэнне Біла Джордана: «У гэтай краіне не навучыліся нічому з урокаў гісторыі». ■

«Сопротивление российской агрессии...»

С бывшим советником министра экономики Чечни Зелимханом Вальхиевым в одном из городов Украины беседует корреспондент НАШАЙ СВАБОДЫ

– В российских средствах массовой информации нынешняя война в Чечне чаще всего подается как вооруженная экспансия ваххабизма на территорию СНГ. Какое место в идеологии российско-чеченской войны занимает вахабизм на самом деле?

– Религиозной проблемы здесь нет изначально. Есть сопротивление российской агрессии, и основная часть участников этого сопротивления начала свои действия по призыву нашего президента. Мы рассматриваем действия России именно как агрессию. У нас были религиозные проблемы, но такие же проблемы существуют и в других странах. А если взять Саудовскую Аравию – ваххабизм там — государственная религия и о нем как об экстрарадикальном движении воинствующего ислама, как его представляют в России, вообще не может идти речь.

Вообще понятие «исламские экстремисты» – надуманное. Не только российские, но и зарубежные СМИ пытаются навязать нам этот термин. Я считаю, это большая ошибка. Сам по себе ислам — миролюбивая религия. Христианские заповеди типа «Не убей» или «Не укради» присутствуют в еще большей степени в мусульманской религии. Я скажу так: в чеченской войне религиозный мотив, может быть, даже менее присутствует, чем, допустим, в Афганистане. Чечня приняла ислам намного позже других стран, а до этого в Чечне миссионеры проповедовали христианскую религию, как и на Кавказе. И у нас на территории Чечни и Ингушетии сохранились даже древние христианские храмы. Если в некоторых странах ислам был внедрен «огнем и мечом», то у нас – мирным путем. В Чечне миссионеры столкнулись с тем, что тут действовал кодекс обычаев – адат. Он был своего рода конституцией, если называть его по-европейски. Это вековой опыт народа. Кодекс поведения человека в чеченском обществе. Были, разумеется, свои ограничения и наказания. Основным наказанием было порицание. Если человека, например, уличали в дурном поведении, он испытывал общественное порицание вплоть до того, что его могли выселить из села, отстранить от рода.

Я не понимаю, что такое «исламский экстремизм». Почему, например, не говорят о «христианском экстремизме»? Ведь мы знаем, что в мире есть проблемы: в Ирландии, допустим, в Испании. И теракты есть, и жертвы...

– Распространено мнение, что весь мусульманский мир помогает Чечне разными способами: оружием, деньгами, наемниками. Насколько это соответствует действительности? Почему тогда мусульманский мир так долго не может победить федералов?

– С формулировкой «разными способами» нельзя согласиться. Мы ощущаем моральную поддержку, и не только в мусульманском мире, – западные державы оказывают нам поддержку моральную и политическую. Но говорить о каких-то армиях солдат, прибывающих в Чечню тысячами, – просто несерьезно. Россия передает про несколько тысяч арабов, китайцев и так далее. Распространение такой «информации» – целенаправленная акция российских спецслужб.

Сегодня есть в Чечне добровольцы из разных стран. И мусульманских, и славянских. Хотя, если смотреть реально на факты, не исключается возможность заинтересованности некоторых государств в отправке в Чечню своих специалистов. Это было всегда, и Россия этот метод тоже использует. Мы знаем, что военные инструкторы – раньше советские, сейчас российские – находились и находятся в разных точках Земли. Такие специалисты есть и в Чечне сегодня. То же самое – вооруженное формирование под командованием Хаттаба. У него больше чеченцев, дагестанцев, есть кабардинцы, представители народов всего Северного Кавказа. ▶



Российский солдат, пострадавший в боях в Чечне

Окончание на стр.6

ЗАМЕЖЖА

Стагадовы юбілей каралевы-маці



У Вялікабрытаніі ў аўторак пачаліся святкаванні ў гонар 100-гадовага юбілею каралевы-маці. Як передае тэлерадыёкампанія Бі-Бі-Сі, святкаванні пачаліся са службы ў саборы Св.Паўла ў Лондане, якую адслужыў архіепіскап Кентэрберыйскі Джордж Кэры. У сваёй прамове ён нагадаў, што каралева-маці, якой 100 гадоў споўніцца 4 жніўня, «выйшла з сэрца брытанцаў». Па ягоных словах, «гэта не звычайна, што ў сем'ях па ўсёй краіне Вас ведаюць проста як «каралеву-маму».

На службе была прадстаўленая ўся брытанская каралеўская сям'я, а таксама каралі Нарвегіі і Бельгіі з жонкамі, вялікі герцаг Люксембурга, былыя каралі Грэцыі і Румыніі. Разам з імі на гэтай святочнай падзеі прысутнічалі вядомыя палітыкі і дыпламаты, у тым ліку брытанскі прэм'ер Тоні Блэр. Акрамя таго, сярод 2,5 тысяч гасцей былі брытанцы, якім у гэтым годзе таксама спаўняецца сто гадоў. ■

Сям'я былога савецкага шпіёна падала ў суд на ЦРУ

У амерыканскім горадзе Сіэтлі, штат Вашынгтон, пачаўся незвычайны судовы працэс дзвюх «невідзімак» супраць ЦРУ. Сталая сямейная пара, названая ў матэрыялах справы «Джон і Джэн Доу» (імёны, якія азначаюць у ЗША прыкладна тое ж, што ў Расіі «Іваноў і Іванова»), сцвярджаюць, што шпіёнскае ведамства парушыла свае абавязацельствы ў адносінах да іх. У пачатку 1980-х гадоў, паведамляе газета «Вашынгтон пост», гэтыя савецкія дыпламаты пагадзіліся шпіёніць для ЦРУ, а за гэтыя паслугі ім было абяцанае ў ЗША «новае багатае жыццё пад новымі імёнамі». Цяпер, расказвае газета са слоў іх адвакатаў Сцівена Хейла, які доўга працаваў у юрыдычнай службе ЦРУ, «яны самі адчуваюць, што ім здрадзілі».

Яны жывуць у Сіэтлі без грошай і патрабуюць суд вярнуць ім усё, што калісьці ім было абяцанае ў сакрэтным кантракце, які яны падпісалі. Згодна з амерыканскім заканадаўствам, дырэктар ЦРУ самастойна мае права прадастаўляць не больш ста замежным шпіёнам у год амерыканскае грамадзянства, жыллё, сталыя выплаты, аплачваемую медычную страхоўку і іншыя даброты. Доу атрымалі так званую штогадовую «стыпендыю» ў $27 тыс., валодалі медычным страхавым полісам і карткай сацыяльнага страхавання. Аднак муж, відаць, не задаволіўся гэтымі ўмовамі, уладкаваўся на працу, пасля чаго, канешне, развітаўся з грашыма ЦРУ. З-за хваробы быў звольнены, і для былых шпіёнаў пачаліся пакуты. «Гэта было групства, звычайнае глупства», – сказаў карэспандэнту газеты Уільям Геймер, прэзідэнт «Фонду Дзеймстаун», заснаванага для дапамогі папаўшым у бяду агентам ЦРУ, якія знайшлі прытулак у ЗША. Пры гэтым У.Геймерам кіруе не спачуванне, а хваляванні аб рэпутацыі ЦРУ, якое можа беспардонна лгаць патэнцыйным агентам з Паўночнай Карэі або Ірака аб расійскім жыцці, калі яны здрадзяць радзіме.

Судовая перспектыва «справы Доу» няясная, аднак само разбіральніцтва – іх першая перамога. Юрысты ЦРУ даказвалі федэральнаму акруговаму суддзі Роберту Ласніку, што ён не мае права прымаць справу да разгляду, паколькі гаворка ідзе аб праблемах нацыянальнай бяспекі. Аднак суддзя пастанавіў, што тут мае месца звычайнае невыкананне фінансавых абавязацельстваў, так што справа поўнасцю ў яго кампетэнцыі. ■

Аварыйная пасадка германскага аэробуса, 26 чалавек паранены

Колькасць пасажыраў германскага аэробуса, якія атрымалі раненні ў выніку аварыйнай пасадкі самалёта ў сераду ў міжнародным аэрапорце аўстрыйскай сталіцы, па высветленых дадзеных, склала 26 чалавек. У васьмі з іх, як паведамляе агенцтва ЭФЭ, раненні сур'ёзныя, і яны дастаўленыя ў бальніцы. З астатнімі пасля аказання ім першай медычнай дапамогі працуюць псіхолагі.

Аэробус з германскай чартарнай авіякампаніі «Хапаг-Лойд» з 142 пасажырамі на борце вылецеў у сераду з грэчаскага вострава Крэта ў Гановер (ФРГ). Па сцвярджэнні пілотаў, у палёце былі выяўленыя непаладкі ў рабоце двух рухавікоў і, акрамя таго, высветлілася няхватка гаручага. Экіпаж запрасіў вымушаную пасадку ў венскім аэрапорце, але пры прызямленні ў самалёта, па неўстаноўленых пакуль прычынах, адвалілася левае крыло. З-за страты раўнавагі лятальны апарат нахіліўся набок, саскочыў з пасадачнай паласы і юзам праехаў некалькі дзесяткаў метраў па полі.

Прадстаўнікі аўстрыйскіх авіяцыйных службаў лічаць, што аварыя здарылася з-за памылак экіпажа аэробуса. Па некаторых дадзеных, пасля ўзлёту з вострава Крэта лётчыкі не ўбралі шасі, і з-за гэтага самалёт падчас палёту патрабаваў больш, чым разлічана на нормах, гаручага. На думку экспертаў, з такога роду непаладкай і ва ўмовах палёту супраць ветру экіпаж павінен быў прыняць рашэнне аб вымушанай пасадцы раней, чым ён гэта зрабіў над Венай. ■

Па матэрыялах агенцтва ІНТЭРФАКС

ПОНЕДЕЛЬНИК • 17 ИЮЛЯ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
07.55 Резонанс.
08.40 Письменный экзамен по белорусскому (русскому) языку и литературе в высших учебных заведениях.
09.00 Новости.
09.10 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.30 Здоровье. Тележурнал.
09.55 Детский экран. Мультфильмы.
10.35 Теленавигатор.
11.00 Новости.
11.10 «Все мои дети». Сериал.
11.55 «Судьба человека». Нина Павлюченко.
12.25 Музыка без границ. Музыкально-информационная программа.
13.00 Новости.
13.12 Дневной сеанс. Н.Гундарева и О.Янковский в худ. фильме **«СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА»** («Ленфильм»).
14.45 «Милая роща». Киноочерк.
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей. «Таинственный мир Алекс Мак-2» (Англия-Германия).
15.35 «Остров сокровищ. Сокровища капитана Флинта». Мультфильм.
16.35 Авто-парк.
16.45 Премьера песни.
17.00 Новости.
17.10 Столица. Информационно-аналитическая программа.
17.40 Документальный экран. «На путях к Мадонне» (ТО «Телефильм»).
18.00 Молодежный сериал «Сити».
18.44 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.20 Политические диалоги.
19.55 «Все мои дети». Сериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
22.25 Криминально-психологическая драма **«БЕГ ОТ СМЕРТИ»** («Беларусьфильм»).
23.50 Третий тайм.
00.20 Новости.
00.30 Криминальная хроника.

15.10 ...До шестнадцати и старше.
15.45 Вкусные истории.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00, 23.25 Новости.
17.30 «Каламбур». Юмористический журнал.
18.00 Погода.
18.10 Наталья Фатеева и Людмила Гурченко в комедии **«ЛЕТНИЕ СНЫ»**.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Сериал «Секретные материалы» («X-files»).
21.40 Взгляд.
22.20 Программа передач.
22.25 Ночной детектив. Сериал «Майк Хаммер: Девочка и смерть».
23.40 «Паранормальные явления. Закрытое досье».

15.00 «Сто пуговиц». Мультфильм.
15.05 «Два рояля». Музыкально-развлекательная программа.
16.00, 19.00 Вести.
16.25 Программа передач.
16.30 «Сто к одному». Телеигра.
17.20 Сергей Жигунов, Дмитрий Харатьян, Екатерина Васильева в телесериале «Королева Марго».
18.20 «Вино-шоу-кур». Развлекательная программа.
19.45 «Дикий ангел». Сериал (Аргентина).
21.30 Программа передач.
21.35 Георгий Мартынюк, Леонид Каневский, Эльза Леждей в телесериале «Следствие ведут знатоки».
23.20 «Футбол +ТВ» с А.Вайнштейном.
0.05 Дежурная часть.
0.20 Прогноз погоды.

7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 **«ПЬЕР И ЖАН»**. Худ. фильм (Франция).
9.15 «Полигон». Док. фильм.
9.55 Дом актера. «В будущее - с надеждой».
10.35 «Вихрь цветов». Сериал (Франция). 1-я серия.
11.40 «Божественная Жизель». Док. фильм. 1-я серия.
12.50 А.Платонов. «В прекрасном и яростном мире». Читает М.Глузский.
13.45 Кино - детям. «Жил-был хомяк». Сериал (Канада, 1998).
14.10 Хроника Большого театра. В.Маторин (бас).
14.35 Живое дерево ремесел.
14.45 Телеэнциклопедия.
15.00 Новости.
15.10 Легкая атлетика. Кубок Европы.
16.10 На крыше с Автором.
16.35 «Вихрь цветов». Сериал (Франция). 1-я серия.
17.40 «Мир авиации». Тележурнал.
18.10 Былое в лицах. «Последняя муза Бориса Пастернака».
19.05 Вечерняя сказка.
19.15 «Вилли Вупер». Мультсериал.
19.50 Э. де Филиппо. «Великая магия». Спектакль театра им. Евг. Вахтангова. Часть 1-я.
20.55 После новостей...
21.15 Э. де Филиппо. «Великая магия». Спектакль театра им. Евг. Вахтангова. Часть 2-я.
22.35 «Знакомые мелодии». Исполняет камерный ансамбль «Московия». Дирижер Э.Грач.
23.20 Программа передач.

5.00 Сегодня утром.
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.20 Криминал.
5.35, 6.50 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35, 7.45 Мультфильм.
7.55 Сериал «Неприкасаемые» (США).
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
11.30 Вчера в «Итогах».
12.45 Куклы.
13.30 Криминал. «Чистосердечное признание».
14.00 Мир приключений. «Голубое дерево» (Аргентина - Италия).
15.35 Мир приключений и фантастики. Супербоевик «Смертельная битва» (США).
16.30 Впрок.
16.40 Футбольный клуб.
17.40 Криминал.
18.40 Мир кино. Дон «Дракон» Уилсон в боевике **«ОБУЧЕННЫЙ УБИВАТЬ»** (США).
20.20 Документальный сериал «Николай II. Круг жизни».
21.45 Час сериала. Чак Норрис в боевике «Крутой Уокер: правосудие по-техасски» (США).
22.45 Криминал.
23.00 Сегодня в полночь.
23.25 «Антропология». Программа Д.Диброва.
0.10 Программа передач.

6.05 День за днем.
7.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
8.00, 14.00, 19.00, 21.55 Новости.
8.10 Кинотеатр ТВ-6. Боевик **«ВЗРЫВ»**.
10.00 ЦитаДЕНЬ.
10.05 «Телемагазин в Минске».
10.20 Мультфильмы: «Допрыгни до облачка», «Мышонок Пик».
10.45 «Телемагазин в Минске».
11.05 Катастрофы недели.
12.00 День за днем.
14.10 Программа передач.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 Отдохнем.
15.35 «Телемагазин в Минске».
16.10 Про любовь.
16.40 Юмористический сериал «Дежурная аптека II».
17.15 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
17.30 Юмористическая программа «Амба-ТВ».
18.00 Сериал «Морская полиция»: «Украденное время».
19.25 Программа передач.
19.30 «Вы очевидец» с И. Усачевым.
20.25 Сериал «Архив Шерлока Холмса»: «Тайна Боскомбской долины».
21.40 Дорожный патруль.
22.15 Кинотеатр ТВ-6. Комедия **«ЛИФТ»**.
23.50 Диск-канал.
0.25 Дорожный патруль.
0.40 Окончание трансляции.

ВТОРНИК • 18 ИЮЛЯ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.10 Политические диалоги.
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 Телевизионный Дом кино. Международный кинофестиваль «Золотой Витязь-2000».
09.40 Мультфильмы.
10.10 Семейный телеканал «На волне взаимопонимания».
11.00 Новости.
11.10 «Все мои дети». Сериал.
11.55 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
12.25 Третий тайм.
13.00 Новости.
13.10 «Земляки». По страницам прошлых передач.
14.10 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
14.30 Бездельник.
15.00 Новости.
15.15 Сериал для детей. «Таинственный мир Алекс Мак-2» (Англия-Германия).
15.40 Л.Полещук и И.Скляр в худ. фильме **«ТОЛЬКО В МЮЗИК-ХОЛЛЕ»**.
16.45 «Купаловцы: взгляд сквозь время». Телеочерк к 80-летию Национального академического театра им.Я.Купалы.
17.00 Новости.
17.10 «Несвижские отражения». Док. фильм.
17.30 «А музыка звучит...» Полчаса с джазом.
18.00 Молодежный сериал «Сити».
18.44 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.15 Ток-шоу «Будни».
20.00 «Все мои дети». Сериал.
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 «Шагал,Шагал...» Спектакль Белорусского государственного академического драматического театра им.Я.Коласа.
22.55 Музыкальный салон с Эленорой Езерской. Гость программы - народный артист СССР Игорь Лученок.
23.25 Новости.
23.35 Криминальная хроника.

13.30 Программа «Вместе».
14.20 Мультсериал «Невероятные приключения Джонни Квеста».
14.40 Царь горы.
15.10 ...До шестнадцати и старше.
15.45 Вкусные истории.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00, 22.55 Новости.
17.30 Изольда Извицкая и Анатолий Кузнецов в комедии **«К ЧЕРНОМУ МОРЮ»**.
19.05 Жди меня.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Премьера. Лоренцо Ламас в приключенческом сериале «Угол атаки».
21.40 Как это было. Первомайский теракт в Архангельске. 1954 год.
22.20 А.Гордон. «Собрание заблуждений».
23.10 «Служба новостей». Сериал.

7.00, 8.00, 16.00, 19.00 Вести.
7.20 Телеспецназ.
7.35 Семейные новости.
7.45 Доброе утро, Россия.
8.35 «Ну, погоди!» Мультсериал.
8.45 «Черный пират». Мультсериал (Италия).
9.15 «Цыганка». Сериал.
10.05 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 «Сто к одному». Телеигра.
17.20 Сергей Жигунов, Дмитрий Харатьян, Екатерина Васильева в телесериале «Королева Марго».
18.25 «Устами младенца». Телеигра.
19.45 «Дикий ангел». Сериал.
21.35 Георгий Мартынюк, Леонид Каневский, Эльза Леждей в телесериале «Следствие ведут знатоки».
23.15 «К-2» представляет: программа Ивана Дыховичного «Уловка-22».
0.10 Дежурная часть.

7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 «Наполеон и Европа». Сериал (Франция, 1990). «Москва». Фильм 5-й.
8.30 П.Чайковский. Симфония №5. Исполняет Академический Большой симфонический оркестр им. П.Чайковского.
9.20 «Убийство императора. Версии». Док. фильм. 1-я серия.
10.40 «Вихрь цветов». Сериал (Франция). 2-я серия.
11.40 «Божественная Жизель». Док. фильм. Часть 2-я.
12.50 Художник О.Верейский.
13.45 Кино - детям. «Жил-был хомяк». Сериал.
14.10 Петербургские сюжеты. «Гоголь и Пушкин». Программа И.Золотусского.
14.40 Телеэнциклопедия.
15.00 Новости.
15.10 Легкая атлетика. Кубок Европы.
15.50 Три века германской истории. «Берлин под свастикой, 30-е годы». Док. фильм. Часть 1-я.
16.40 «Вихрь цветов». Сериал (Франция). 2-я серия.
17.40 «Ноу-хау». Тележурнал.
17.55 «Надежды маленький оркестрик...» Театр «На Покровке».
18.35 «О времени и о себе». А.Пахмутова.
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 «Вилли Вупер». Мультсериал.
19.50 «Убийство императора. Версии». Док. фильм. 1-я серия.
21.05 После новостей...
21.25 «Наполеон и Европа». Сериал (Франция, 1990). «Москва». Фильм 5-й.
22.15 «Тот, кого люблю». Дж. Гершвин.

5.00 Сегодня утром.
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.20 Криминал.
5.35, 6.50 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35, 7.45 Мультфильм.
7.55 Час сериала. Боевик «Крутой Уокер: правосудие по-техасски» (США).
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
11.25 Наше кино. Ольга Машная и Валерий Приемыхов в фильме **«МИЛЫЙ, ДОРОГОЙ, ЛЮБИМЫЙ, ЕДИНСТВЕННЫЙ...»**.
12.45 Мультфильм «Маленький Мук».
13.30 Дог-шоу «Я и моя собака».
14.00 Мир приключений. «Голубое дерево».
15.35 Мир приключений и фантастики. Супербоевик «Смертельная битва» (США).
16.30 Впрок.
16.40 Сериал «Она написала убийство» (США).
17.40 Криминал.
18.40 «Глас народа». Программа Евгения Киселева.
20.20 Документальный сериал «Николай II. Круг жизни».
21.45 Час сериала. Чак Норрис в боевике «Крутой Уокер: правосудие по-техасски».
22.45 Криминал.
23.00 Сегодня в полночь.
23.25 «Антропология». Программа Д.Диброва.

5.50 Вставай!
6.00 День за днем.
7.45 Дорожный патруль.
8.00, 14.00, 19.00, 21.55 Новости.
8.10 Кинотеатр ТВ-6. Комедия **«МОЯ МОРЯЧКА»**.
9.35 «Телемагазин в Минске».
9.55 ЦитаДЕНЬ.
10.00 Сериал «Архив Шерлока Холмса».
11.00 Сериал «Морская полиция»: «Украденное время».
11.50 «Телемагазин в Минске».
12.00 День за днем.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 Отдохнем.
15.30 «Телемагазин в Минске».
15.40 «Ле-go-go».
16.15 Своя игра.
16.40 Сериал «Дежурная аптека II».
17.20 Дорожный патруль.
17.30 «Бис».
18.00 Сериал «Морская полиция»: «Фейерверки».
19.30 СВ-шоу. Группа «Ненси».
20.25 Сериал «Архив Шерлока Холмса».
21.40 Дорожный патруль.
22.15 Кинотеатр ТВ-6. Харви Кейтел в фильме **«ШАДРАК»**.
23.45 Диск-канал.
0.20 Дорожный патруль.
0.30 Сериал «Дежурная аптека II».

СРЕДА • 19 ИЮЛЯ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.15 «Сегодня с вами...» Генеральный директор ПО «Витязь» Александр Раев.
08.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
09.00 Новости.
09.10 Детский экран. Мультфильмы.
09.35 Око. О рекламе и не только...
09.55 Компьютерный полигон.
10.15 Столичный хит. Музыкально-развлекательная программа.
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.00 Ток-шоу «Будни».
12.45 «Р.Глиер. Романсы». Фильм-концерт (ПО «Экран»).
13.00 Новости.
13.15 Видимо-невидимо.
14.25 Ток-шоу «Карамболь» с участием Николая Носкова.
15.00 Новости.
15.15 Сериал для детей. «Таинственный мир Алекс Мак-2» (Англия-Германия).
15.40 Мультфильмы.
16.00 «Есть на свете сторона такая». Телеочерк к 600-летию г.Воложина.
16.30 «А музыка звучит...» Поет солистка ансамбля народной музыки «Бяседа» Светлана Суседчик.
17.00 Новости.
17.15 «Макаенка,9». Информационно-аналитическая программа по письмам зрителей.
17.45 Лотерея «Толока».
17.55 Футбол. Лига чемпионов. «БАТЭ» (Борисов) - «Ширак» (Армения). Трансляция из Борисова. В перерыве (18.45) - Новости.
20.00 «Все мои дети». Сериал (США).
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 В.Паради и Ж.Рено в мистической комедии **«КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ»** (Франция).
23.30 Королевская охота.
24.00 Новости.
00.10 Криминальная хроника.

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.05 Новости.
8.15 «Вавилонская башня». Сериал.
9.15 Здоровье.
9.45 Жди меня.
10.30 Сериал «Лето наших надежд».
13.30 Программа «Вместе».
14.20 Мультсериал «Невероятные приключения Джонни Квеста».
14.40 Зов джунглей.
15.10 ...До шестнадцати и старше.
15.45 Вкусные истории.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.30 Тайна космодрома Плисецк.
17.45 Погода.
17.50 «Чайники» за рулем в комедии **«ГОНКИ «ПУШЕЧНОЕ ЯДРО»**.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Приключенческий сериал «Угол атаки».
21.40 Открытие XXII Московского международного кинофестиваля.
22.30 Программа «Цивилизация».
23.20 «Служба новостей». Сериал.

7.00, 8.00, 16.00, 19.00 Вести.
7.20 Телеспецназ.
7.30 Программа передач.
7.35 Семейные новости.
7.45 Доброе утро, Россия.
8.35 «Три Панька». Мультсериал.
8.45 «Черный пират». Мультсериал (Италия).
9.15 **«ДЖЕНТЛЬМЕН»**. Мелодрама (Индия). 1-я серия.
10.05 «Санта-Барбара». Сериал (США).
16.30 «Сто к одному». Телеигра.
17.20 Сергей Жигунов, Дмитрий Харатьян, Екатерина Васильева в телесериале «Королева Марго».
18.25 Сам себе режиссер.
19.45 «Дикий ангел». Сериал (Аргентина).
21.30 Программа передач.
21.35 Георгий Мартынюк, Леонид Каневский, Эльза Леждей в телесериале «Следствие ведут знатоки».
23.20 «Кинескоп» с Петром Шепотинником. К открытию XXII Московского международного кинофестиваля.
0.15 Дежурная часть.
0.30 Горячая десятка.
1.25 Прогноз погоды.

9.00 Программа передач.
9.05 «Наполеон и Европа». Сериал (Франция, 1990). «Отречение». Фильм 6-й.
10.00 Поклонникам Терпсихоры.
10.20 «Убийство императора. Версии». Док. фильм. 2-я серия.
11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
11.40 Классика американского немого кино. **«ЗНАК ЗОРРО»**. Худ. фильм.
13.10 «Под сенью дружных муз». К.Батюшков.
13.45 Кино - детям. «Жил-был хомяк». Сериал (Канада, 1998).
14.10 Петербургские сюжеты. «Гоголь и Хлестаков». Авторская программа И.Золотусского.
14.35 Живое дерево ремесел.
14.45 Телеэнциклопедия.
15.00 Новости.
15.10 «Тайна третьей планеты». Мультипликационный фильм.
15.55 Три века германской истории. «Берлин под свастикой, 30-е годы». Док. фильм. (Германия). Часть 2-я.
16.35 «Вихрь цветов». Сериал (Франция). 3-я серия.
17.40 «Последний год жизни наивного художника». Л.Майкова.
18.10 Соло и тутти. Произведения Ф.Листа и П.Чайковского исполняет Н.Токарев.
18.35 «Времена не выбирают». А.Казанская. Часть 1-я.
19.05 Вечерняя сказка.
19.15 «Вилли Вупер». Мультсериал.
19.50 «Убийство императора. Версии». Док. фильм. 2-я серия.
20.55 После новостей...
21.15 Программа передач.
21.20 «Наполеон и Европа». Сериал (Франция, 1990). «Отречение». Фильм 6-й.
22.15 Сальери и Моцарт от Крайнева.
23.20 Программа передач.

Профилактика до 15.00

15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
15.35 Мир приключений и фантастики. Супербоевик «Смертельная битва» (США).
16.30 Впрок.
16.40 Сериал «Она написала убийство» (США).
17.40 Криминал.
18.40 Наше кино. Олег Янковский и Евгения Глушенко в фильме **«ВЛЮБЛЕН ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ»**.
20.20 Документальный сериал «Николай II. Круг жизни».
21.35 Программа передач.
21.45 Час сериала. Чак Норрис в боевике «Крутой Уокер: правосудие по-техасски» (США).
22.45 Криминал.
23.00 Сегодня в полночь.
23.25 «Антропология». Программа Д.Диброва.
0.10 Программа передач.

14.00, 19.00, 21.55 Новости.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 «Отдохнем».
15.35 «Телемагазин в Минске».
16.15 Без вопросов.
16.40 Юмористический сериал «Дежурная аптека II».
17.20 Дорожный патруль.
17.30 Юмористическая программа «Наши любимые животные».
18.00 Сериал «Морская полиция»: «Саван».
19.30 Ток-шоу «Я - сама»: «Путь домой».
20.30 Программа передач.
20.35 Сериал «Архив Шерлока Холмса»: «Человек на четвереньках».
21.40 Дорожный патруль.
22.15 Кинотеатр ТВ-6.Тереза Рассел в боевике **«ПОЛЕТ ГОЛУБКИ»**.
23.50 Диск-канал.
0.25 Дорожный патруль.
0.35 Юмористический сериал «Дежурная аптека II».
1.15 Окончание трансляции.

ЧЕТВЕРГ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.15 «Замки Беларуси». Док. фильм (ТО «Телефильм»).
08.40 Потребительская корзина.
09.00 Новости.
09.10 Королевская охота.
09.40 Мультфильмы.
10.05 «Поем с оркестром». Фестиваль белорусской детской песни. Часть 2-я.
11.00 Новости.
11.10 «Все мои дети». Сериал.
11.55 «Наши песни». Авторская программа А.Ярмоленко.
12.25 «Иерусалим - врата вечности». Док. фильм (Израиль). Вступительное слово Чрезвычайного и Полномочного посла Государства Израиль в Республике Беларусь Мартина Пелед-Флекса.
13.00 Новости.
13.15 **«ЭХО В ПУЩЕ»**. Худ. фильм (ТО «Телефильм»). 1-я серия. «Черные грозди».
14.30 «Ты помнишь наши встречи...» Фильм-концерт.
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей. «Таинственный мир Алекс-Мак-2» (Англия-Германия).
15.40 Фильм-сказка **«МАРИНКА, ЯНКА И ТАЙНЫ КОРОЛЕВСКОГО ЗАМКА»**.
17.00 Новости.
17.10 Арсенал.
17.35 Усадьба.
18.00 Сериал «Сити».
18.44 Международные спортивные новости.
19.00 Новости.
19.15 «Наши песни». Авторская программа А.Ярмоленко.
19.45 Телебарометр.
20.00 «Все мои дети». Сериал.
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 В.Калныньш в мелодраме **«ЖЕРНОВА СУДЬБЫ»**.
23.30 Крок. Клуб молодой семьи.
23.45 Новости.
23.55 Криминальная хроника.

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 22.30 Новости.
8.15 «Вавилонская башня». Сериал.
9.15 Смехопанорама.
9.50 Человек и закон.
10.30 Сериал «Лето наших надежд».
13.30 Программа «Вместе».
14.20 Мультсериал «Невероятные приключения Джонни Квеста».
14.40 Программа «100%».
15.10 ...До шестнадцати и старше.
15.45 Вкусные истории.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.30 Маски-шоу.
18.00 Олег Басилашвили и Владимир Меньшов в фильме **«КУРЬЕР»**.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Сериал «Угол атаки».
21.40 Процесс.
22.45 Дневник Московского кинофестиваля.
22.50 «Служба новостей». Сериал.

7.00, 8.00, 16.00, 19.00 Вести.
7.20 Телеспецназ.
7.35 Семейные новости.
7.45 Доброе утро, Россия.
8.35 «Три Панька хозяйствуют» Мультсериал.
8.45 «Черный пират». Мультсериал (Италия).
9.15 **«ДЖЕНТЛЬМЕН»**. Мелодрама (Индия). 2-я серия.
10.05 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 «Сто к одному». Телеигра.
17.20 Сергей Жигунов, Дмитрий Харатьян, Екатерина Васильева в телесериале «Королева Марго».
18.25 «Спецназ уходит в небо». Док. фильм.
19.45 «Дикий ангел». Сериал.
21.35 Георгий Мартынюк, Леонид Каневский, Эльза Леждей в телесериале «Следствие ведут знатоки».
23.20 Время кино. Авантюрная комедия **«МЕРТВЫЙ, СИЛЬНЫЙ, ПРЕКРАСНЫЙ»** (США).
1.00 Дежурная часть.

7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей.
7.40 «Последний год жизни наивного художника». Л.Майкова.
8.10 «Убийство императора.

20 ИЮЛЯ

Версии». Док. фильм. 3-я серия.
9.20 С.Франк. Прелюдия, хора и фуга. Исполняет Р.Керер.
9.40 «Вихрь цветов». Сериал (Франция). 3-я и 4-я серии.
11.40 Классика немого американского кино. **«ДОН КЬЮ, СЫН ЗОРРО»**. Худ. фильм (США, 1925). 1-я часть.
12.40 Театр одного художника. «Прощание. В.Серов». Часть 1-я.
13.00 А.Бородин. Квартет №2.
13.45 Кино - детям. «Жил-был хомяк». Сериал.
14.10 Петербургские сюжеты. «Гоголь и Булгарин». Программа И.Золотусского.
14.40 Телеэнциклопедия.
15.00 Новости.
15.10 «Два билета в Индию», «Мурзилка на спутнике». Мультфильмы.
15.50 Три века германской истории. «Бомбы над Берлином». Док. фильм (Германия). Часть 1-я.
16.35 «Вихрь цветов». Сериал (Франция). 4-я серия.
17.40 Новое кино.
18.05 «Время музыки». Тележурнал.
18.30 «Кумиры». Н.Трофимов.
19.00 Вечерняя сказка.
19.10 «Лягушонок Флип». Мультсериал.
19.25 Программа передач.
19.50 «Убийство императора. Версии». Док. фильм. 3-я серия.
21.00 После новостей...
21.20 **«АННА ПАВЛОВА»**. Худ. фильм. 1-я серия.
22.35 Джазофрения.

НТВ

5.00 Сегодня утром.
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.20 Криминал.
5.35, 6.50 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35, 7.45 Мультфильм.
7.55 Час сериала. Боевик «Крутой Уокер: правосудие потехасски» (США).
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
11.25 Мир кино. Фарра Фосетт в фильме **«ВМЕСТО ЖЕНЫ»** (США).
13.30 Путешествия натуралиста.
14.00 Мир приключений. «Голубое дерево».
15.35 Мир приключений и фантастики. Супербоевик «Смертельная битва» (США).
16.30 Впрок.
16.40 Сериал «Она написала убийство» (США).
17.40 Криминал.
18.35 Мир кино. Дэйв Фоули и Дженнифер Тилли в криминальном фильме **«ТРАГИЧЕСКАЯ ОШИБКА»**.
20.20 Документальный сериал «Николай II. Круг жизни».
21.45 Час сериала. Чак Норрис в боевике «Крутой Уокер: правосудие по-техасски».
22.45 Криминал.
23.00 Сегодня в полночь.
23.25 «Антропология». Программа Д.Диброва.

ТВ-6

5.50 Вставай!
6.00 День за днем.
7.45 Дорожный патруль.
8.00, 14.00, 19.00, 21.55 Новости.
8.10 Кинотеатр ТВ-6. Боевик **«ОТРЯД СПАСЕНИЯ»**.
9.55 ЦитаДЕНЬ.
10.00 Сериал «Архив Шерлока Холмса»: «Человек на четвереньках».
11.00 Сериал «Морская полиция»: «Саван».
11.50 «Телемагазин в Минске».
12.00 День за днем.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 Отдохнем.
15.30 Григорий Грабовой. «Формула здоровья!».
15.35 «Телемагазин в Минске».
16.10 «Пальчики оближешь».
16.40 Юмористический сериал «Дежурная аптека II».
17.15 Дорожный патруль.
17.30 Стильное шоу «Fason».
18.00 Сериал «Морская полиция»: «Охотничий сезон».
19.30 И снова 33 квадратных метра: «Маньяк на обочине», «О.С.П. - лучшее».
20.25 Сериал «Воспоминания Шерлока Холмса».
21.40 Дорожный патруль.
22.15 Кинотеатр ТВ-6. **«ГОРОД - АЛФАВИТ»**.
23.45 Диск-канал.
0.20 Дорожный патруль.
0.35 Юмористический сериал «Дежурная аптека II».

ПЯТНИЦА • 21 ИЮЛЯ

БТ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.15 Столица. Информационно-аналитическая программа.
08.45 Письменный экзамен по белорусскому (русскому) языку и литературе в высших учебных заведениях.
09.00 Новости.
09.10 Потребительская корзина.
09.25 Мультиклуб.
09.55 **«ХОД СЛОНОМ»**. Короткометражный худ.фильм.
10.10 Зорная ростань.
10.40 Телебарометр.
11.00 Новости.
11.10 «Все мои дети». Сериал.
11.55 «Премьер-парад». Юмористическая программа.
12.20 Сделано в Беларуси.
12.35 Усадьба.
13.00 Новости.
13.11 **«ЭХО В ПУЩЕ»**. Худ. фильм (ТО «Телефильм»). 2-я серия «Роса живая».
14.28 Бон тон. Тележурнал моды.
15.00 Новости.
15.10 Сериал для детей «Таинственный мир Алекс Мак-2» (Англия-Германия).
15.35 Мультфильм.
15.45 Регион. Передача из Гродно.
16.10 «Риск-версия». Телеигра.
16.40 Телебарометр.
17.00 Новости.
17.10 Документальный экран. «Соло для трубы».
18.00 Сериал «Сити».
18.44 Международные спортивные ноовсти.
19.00 Новости.
19.20 «Премьер-парад». Юмористическая программа.
19.50 «Все мои дети». Сериал.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 Народный артист СССР Б.Штоколов в вечере русского романса «Могилевская музыкальная весна-2000».
23.20 Бездельник.
23.45 Новости.
23.55 Криминальная хроника.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.25 Новости.
8.15 «Вавилонская башня». Сериал.
9.15 Пока все дома.
9.50 Клуб «Белый попугай».
10.30 Сериал «Лето наших надежд».
13.30 Программа «Вместе».
14.15 Семь бед - один ответ.
14.35 Страна чудес. Приключенческий фильм **«БЕСКОНЕЧНАЯ ИСТОРИЯ. НОВАЯ ГЛАВА»**.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.30 Джентльмен-шоу.
17.55 Человек и закон.
18.40 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Великие сыщики. Питер Устинов в детективе Агаты Кристи **«БЕЗУМСТВО МЕРТВЕЦА»**.
22.30 Дневник Московского кинофестиваля.
22.35 Песня года.
23.40 Сокровища фараонов в приключенческом фильме **«СФИНКС»**.

РТР

7.00, 8.00, 16.00, 19.00 Вести.
7.20 Телеспецназ.
7.35 Семейные новости.
7.45 Доброе утро, Россия.
8.35 «Три Панька на ярмарке» Мультсериал.
8.45 «Черный пират». Мультсериал (Италия).
9.15 **«ДЖЕНТЛЬМЕН»**. Мелодрама (Индия). 3-я серия.
10.05 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 «Сто к одному». Телеигра.
17.20 Сергей Жигунов. Дмитрий Харатьян, Екатерина Васильева в телесериале «Королева Марго».
18.25 «Городок». Развлекательная программа.
19.45 Время кино. Боевик **«ЗОЛОТО ПАРТИИ»**.
21.35 Дэвид Духовны, Тимоти Хаттон и Анджелина Джоли в боевике **«ИЗОБРАЖАЯ БОГА»** (США).
23.20 Последний сеанс. Эротический фильм Тинто Брасса **«МОТОР»**.
1.15 Дежурная часть.

Культура

7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 **«МИЛЫЙ ДРУГ ДАВНО ЗАБЫТЫХ ЛЕТ»**. Худ. фильм.
9.25 «Убийство императора. Версии». Док. фильм. 4-я серия, заключительная.
10.35 «Вихрь цветов». Сериал.
11.40 Классика немого американского кино. **«ДОН КЬЮ. СЫН ЗОРРО»**. Худ. фильм. Часть 2-я.
12.40 Театр одного художника. «Прощание. В.Серов». Часть 2-я.
13.00 «Время музыки». Журнал.
13.45 Кино - детям. «Жил-был хомяк». Сериал.
14.10 Петербургские сюжеты. «Гоголь и Достоевский». Программа И.Золотусского.
14.35 Телеэнциклопедия.
15.00 Новости.
15.10 «Трое в Простоквашино», «Каникулы в Простоквашино». Мультфильмы.
15.50 Три века германской истории. «Бомбы над Берлином». Док. фильм (Германия). Часть 2-я.
16.35 «Вихрь цветов». Сериал (Франция). 5-я серия.
17.40 «Pro memoria». «Хокку».
17.55 «В.Спиваков. Собрание исполнений». Сонатный вечер.
18.25 «Директор». Памяти Льва Лосева.
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 «Лягушонок Флип». Мультсериал.
19.50 «Убийство императора. Версии». Док. фильм. 4-я серия, заключительная.
21.00 После новостей...
21.20 **«АННА ПАВЛОВА»**. Худ. фильм. 2-я серия.
22.35 «Легенда о завещании Мавра». Мультфильм для взрослых.

НТВ

5.00 Сегодня утром.
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.20 Криминал.
5.35, 6.50 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35, 7.45 Мультфильм.
7.55 Сериал. Боевик «Крутой Уокер: правосудие по-техасски» (США).
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
11.25 Наше кино. Приключенческий фильм **«БОЛЬШОЕ КОСМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»**.
12.40 Мультфильм «Приключения барона Мюнхгаузена».
13.30 Служба спасения.
14.00 Мир приключений. «Голубое дерево».
15.35 Мир приключений и фантастики. Супербоевик «Смертельная битва» (США).
16.30 Впрок.
16.40 Сериал «Она написала убийство» (США).
17.40 Криминал.
18.40 Наше кино. Кирилл Лавров, Леонид Филатов, Елена Проклова и Наталья Фатеева в детективе **«ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА»**.
20.20 Документальный сериал «Николай II. Круг жизни». Заключительная серия.
21.45 «Лицо кавказской национальности». Поет Вахтанг Кикабидзе.
23.25 Премьера НТВ. Биби Андерсон и Энтони Перкинс в фильме **«ЖЕНЩИНА + ЖЕНЩИНА»**.

ТВ-6

5.50 Вставай!
6.00 День за днем.
7.45 Дорожный патруль.
8.00, 14.00, 19.00, 21.40 Новости.
8.10 Кинотеатр ТВ-6. Комедия **«ЛИФТ»**.
9.55 ЦитаДЕНЬ.
10.00 Сериал «Воспоминания Шерлока Холмса».
11.00 Сериал «Морская полиция». «Охотничий сезон».
11.50 «Телемагазин в Минске».
12.00 День за днем.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.25 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.20 Отдохнем.
15.35 «Телемагазин в Минске».
16.10 «Мое кино».
16.40 Юмористический сериал «Дежурная аптека II».
17.20 Дорожный патруль.
17.30 «Как стать звездой?».
18.00 Шоу Бенни Хилла.
19.30 Кинотеатр ТВ-6. Комедия **«СВАДЬБА ГРОБОВЩИКА»**.
21.25 Дорожный патруль.
21.55 Кинотеатр ТВ-6. Боевик **«ПРАВИЛО №3»**.
23.45 Алле, народ!
0.20 Юмористический сериал «Дежурная аптека II».
0.50 Дорожный патруль.

СУББОТА • 22 ИЮЛЯ

БТ

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Кнігосбор.
08.30 Усадьба.
09.00 Новости.
09.10 Детский экран. Худ. фильм **«СКАЗКА О ВЛЮБЛЕННОМ МАЛЯРЕ»**.
10.25 Потребительская корзина.
10.40 «Сегодня с вами...» Заведующая детским садом №6 г.Дзержинска Ольга Бурко.
11.05 «Все нормально, мама!»
11.35 «Одиссея команды Кухто». Телеигра.
12.05 Компьютерный полигон.
12.25 Вершина мира. Телевикторина.
12.50 Золотые ключи.
13.20 Сериал по выходным. «На гребне волны».
14.05 Международные спортивные новости.
14.20 Сделано в Беларуси. ОАО «Слуцкий мясокомбинат».
14.35 Познай себя. Психология «острых ощущений».
15.00 Новости.
15.15 Олимп.
15.45 Ток-шоу «Будни».
16.30 Телевизионный Дом кино. Призеры Международного кинофестиваля «Золотой Витязь-2000».
17.00 Из достоверных источников.
17.25 Футбол. Чемпионат Республики Беларусь. «Славия» (Мозырь) - «Динамо» (Минск). В перерыве (**18.15**) - Новости.
19.25 Семейный кинозал. **«МИСТЕР ПЁС»**. Худ. фильм.
21.00 Панорама.
21.50 «Христофор». Юмористическая программа.
22.10 Д.Хоппер в фантастическом боевике **«КОСМИЧЕСКИЕ РЕЙНДЖЕРЫ»**.
23.45 Премьера песни.
23.55 Видимо-невидимо.

ОРТ

7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
7.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто». «Сквозь огонь и воду».
8.15 Играй, гармонь любимая!
8.45 «Ералаш».
9.10 Смак.
9.30 Спасатели. Экстренный вызов.
10.00 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.
10.35 Утренняя почта.
11.05 Дневной киносеанс. Леонид Марков и Валентин Гафт в фильме **«СХВАТКА В ПУРГЕ»**.
13.00 В мире животных.
13.45 История одного шедевра. Русский музей.
14.10 Сериал «Горец».
15.00 Седьмое чувство.
15.40 Мультазбука.
16.10 Угадайка.
17.15 Нани Брегвадзе в программе «Женские истории».
17.45 Док. детектив. «Почерк слепого». Дело 1993 года.
18.20 Откройте, комедия! Жак Брель спасает Лино Вентуру в фильме **«ЗАНУДА»**.
20.00 Время.
20.45 Алла Пугачева. «Избранное».
23.10 Дневник Московского кинофестиваля
23.20 Звезды фестиваля. Н.Кидман в криминальной драме **«БИЛЛИ БАТГЕЙТ»**.

РТР

7.00 «В первый раз». Фильм для детей (США).
8.30 Почта РТР.
9.00 Доброе утро, страна.
9.50 «Сто к одному». Телеигра.
10.35 Сам себе режиссер.
11.05 «Друзья-II». Сериал (США).
11.35 Золотой ключ.
12.00, 19.00 Вести.
12.20 Дневной сеанс. Елена Яковлева и Борис Щербаков в мелодраме **«ОДНА НА МИЛЛИОН»**.
13.55 Памяти В.Высоцкого. **«ХОЗЯИН ТАЙГИ»**. Худ. фильм.
15.15 Планета Земля.
16.10 «Вечера в Политехническом». Олег Митяев.
17.05 Моя семья. «Ревность - не порок».
18.05 «Два рояля».
19.45 «Аншлаг» и К°.
20.50 Фильм недели. Андрей Мягков в криминальной драме **«КОНТРАКТ СО СМЕРТЬЮ»**.
23.10 Последний сеанс. Андриано Челентано в фильме **«ДЖОАН ЛУИ»** (Италия).

Культура

9.05 «Аистенок». Тележурнал для детей.
9.30 «Российский курьер». Кировская область.
10.10 Кино вчера и всегда». Программа В.Божовича.
10.35 Век кино. **«КОЛЛЕГИ»**. Худ. фильм.
12.10 Мультфильмы.
12.35 Графоман.
13.00 Парижский журнал. «Дама с птицами».
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Кино по выходным. **«ДЕЛО ОБ ОПЕКЕ»**. Худ. фильм.
15.10 «Профили». Генералиссимус Франко.
15.35 «Барбос в гостях у Бобика», «Мой папа - майонез». Короткометражные фильмы для детей.
16.10 В.Белов. «Плотницкие рассказы». Телеспектакль.
17.30 «Сферы». Международное обозрение.
18.15 «Цитаты из жизни». Юрий Карякин.
18.55 Вечерняя сказка.
19.00 «Лягушонок Флип». Мультсериал.
19.10 «Царская ложа». Ирина Колпакова.
19.50 **«ВАССА»**. Худ. фильм. 1-я серия.
21.20 Блеф-клуб.
22.00 И.Стравинский. «Русская» из сюиты «Петрушка». Исполняет М.Рудь.
22.05 Международные соревнования по художественной гимнастике «Гран-при Москва-2000».

НТВ

6.55 Анонс дня.
7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.15 Наше кино. Детектив **«ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА»**.
9.15 Криминал. «Чистосердечное признание».
9.40 «Экстремальные ситуации». Программа Н.Фоменко.
10.25 Пойми меня.
11.25 Наше кино. Сергей Юрский, Саша Кавалеров и Павел Луспекаев в фильме **«РЕСПУБЛИКА ШКИД»**.
13.20 Мультфильм «Загадка Сфинкса».
13.35 «В нашу гавань заходили корабли». Программа Э.Успенского.
14.40 «Свидетель века». Программа В Кара-Мурзы.
15.30 Профессия - репортер. Сергей Гапонов. «Друг Сталина».
15.50 Без рецепта.
16.20 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.50 Сериал «Она написала убийство» (США).
18.45 Мир кино. Брайан Кервин и Линда Гамильтон в приключенческом фильме **«КИНГ КОНГ ЖИВ»**.
21.45 Премьера НТВ. Уильям Форсайт и Том Амандес в остросюжетном сериале «Неприкасаемые» (США).
22.45 Мир кино. Ди Уоллес и Кристофер Стоун в остросюжетном фильме **«ВОЙ»**.
0.25 Ток-шоу «Про это».

ТВ-6

5.50 Кинотеатр ТВ-6. Боевик **«ПРАВИЛО №3»**.
7.30 Дорожный патруль.
7.45 Про любовь.
8.15 Диск-канал.
8.50 Юмористическая программа «Бис».
9.25 Ваша музыка: Игорь Николаев.
10.15 «Как стать звездой?» с Сергеем Сивохой.
10.50 Вкусная передача «Пальчики оближешь».
11.20 Без вопросов.
12.00, 19.00 Новости.
12.15 Кинотеатр ТВ-6. М.Влади в мистическом фильме **«ТАЙНА БЕРМУДСКОГО ТРЕУГОЛЬНИКА»**.
13.35 «Телемагазин в Минске».
13.55 Юмористическая программа «Наши любимые животные».
14.30 Своя игра.
15.00 Мультфильм: «Грибок - теремок».
15.10 СВ-шоу. Группа «Ненси».
16.05 Ток-шоу «Я - сама»: «Путь домой».
17.10 Шоу XXI века «На-На над Землёй».
19.15 Дорожный патруль. Расследование.
19.40 Кинотеатр ТВ-6. А.Лазарев-мл. в фильме **«ПРИЯТЕЛЬ ПОКОЙНИКА»**.
21.35 «Лихорадка субботним вечером» с И.Григорьевым.
22.15 Кинотеатр ТВ-6. Гэри Бьюзи в триллере **«НА ЛЕЗВИИ НОЖА»**.
0.00 Дорожный патруль.
0.10 «Радио хит».

ВОСКРЕСЕНЬЕ • 23 ИЮЛЯ

БТ

07.00 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Мультсериал «Путешествие в прошлое». 10-я серия.
08.30 Здоровье. Тележурнал.
09.00 Новости.
09.10 Детский экран. **«БАЛ СКАЗОК»**. Худ. фильм.
10.15 Мультиклуб.
10.45 «Сегодня с вами...» Сергей Евлампиев.
11.10 Турoбъектив. Путешествия, встречи, отдых.
11.30 «Все нормально, мама!»
12.00 «Премьер-парад». Юмористическая программа.
12.25 Марсово поле. Музыкально-развлекательная программа.
12.45 Семейный телеканал «На волне взаимопонимания».
13.30 Сериал по выходным. «На гребне волны» (США).
14.15 Международные спортивные новости.
14.30 Сельчане.
15.00 Новости.
15.10 Хоккей на траве. Чемпионат Европы.
15.30 Белорусский дом.
16.00 Наши песни. Авторская программа А.Ярмоленко.
16.30 Теленавигатор.
16.50 Банка комиксов.
17.15 С.Марсо в лирической комедии **«БУМ»** (Франция).
19.00 «Судьба человека». Елена Новицкая.
19.30 Стадион.
20.00 Резонанс.
20.55 Ток-шоу «Карамболь» с участием Валерии.
21.30 Х.Хантер и У.Херт в худ. фильме **«ТЕЛЕНОВОСТИ»** (США).
23.40 Акколада. Музыкально-развлекательная программа.
00.10 Авто-парк.

ОРТ

7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Армейский магазин.
7.40 «Дисней-клуб»: «Аладдин».
8.10 Утренняя звезда.
9.10 «Непутевые заметки» Дм.Крылова.
9.30 Пока все дома.
10.05 Семейная комедия «Альф».
10.35 Здоровье.
11.05 Дневной киносеанс. Владимир Высоцкий в фильме **«ВЕРТИКАЛЬ»**.
13.00 Клуб путешественников.
13.45 История одного шедевра. Русский музей.
14.10 Сериал «Горец».
15.05 Возможно все!
15.20 «Дисней-клуб»: «101 далматинец».
15.50 «Дисней-клуб»: «Новые приключения Винни-Пуха».
16.15 «Чтобы помнили...» Владимир Высоцкий.
17.15 Смехопанорама.
17.45 «Ералаш».
17.55 Леонид Ярмольник в комедии **«ПЕРЕКРЕСТОК»**.
20.00 Время.
21.00 Звезды фестиваля. С.Сигал в боевике **«В ОСАДЕ»**.
22.50 Время футбола.
23.35 Век кино. Франко Неро в детективе **«ПРИЗНАНИЕ КОМИССАРА ПОЛИЦИИ ПРОКУРОРУ РЕСПУБЛИКИ»**.

РТР

7.00 Фестиваль солдатской песни «Виктория».
8.20 Устами младенца.
8.50 Доброе утро, страна.
9.30 «Аншлаг» и К°.
10.30 «Городок». Развлекательная программа.
11.00 Русское лото.
11.40 «Хитрая ворона», «Качели». Мультфильмы.
12.00 Вести.
12.25 Александр Фатюшин и Георгий Жженов в детективе **«ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА»**.
14.10 Диалоги о животных.
15.05 «Сколько стоит красота?» Док. фильм (США).
16.00 Пресс-клуб.
17.00 «Международная панорама» с А.Гурновым.
17.30 Кинотеатр «Россия». Станислав Садальский в кинокомедии **«АФЕРИСТЫ»**.
19.00 Зеркало.
19.45 Фильм недели. Ирина Розанова в комедии **«ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА»**.
21.35 Последний сеанс. Аль Пачино, Роберт Де Ниро и Вэл Килмор в боевике **«СХВАТКА»** (США).

Культура

9.05 «Аистенок». Тележурнал для детей.
9.30 Детский сеанс. **«ДЕТСТВО БЕМБИ»**. Худ. фильм.
10.50 «Мой цирк». Ведущий М.Никулин.
11.15 «Экспедиция «Чиж». Путешествие по Камчатке.
11.45 «Консилиум». Научно-популярная программа на медицинские темы.
12.10 «Огненный ангел». Док. фильм.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Кино по выходным. **«РАЙСКАЯ ПТИЧКА»**. Худ. фильм (США, 1932).
15.10 Положение вещей.
15.35 Л.Зыкина. Посвящается другу.
16.15 Дворцовые тайны. «Кипучий лентяй».
16.40 «Межа», «Верлиока». Мультипликационные фильмы.
17.15 «Предисловие к будущему. На XXII Международном московском кинофестивале». Выпуск 1-й.
17.45 Шедевры мирового музыкального театра. «Цыганская страсть. Становление Хоакина Кортеса».
18.50 Вечерняя сказка.
19.00 XX век. Избранное. «Silentium. Судьба Великой княгини Елизаветы Федоровны Романовой».
19.55 **«ВАССА»**. Худ. фильм. 2-я серия.
21.20 «С потолка». Программа О.Басилашвили.
21.45 «Фильм, фильм, фильм...» Мультфильм для взрослых.
22.05 Международные соревнования по художественной гимнастике «Гран-при Москва-2000».

НТВ

6.55 Анонс дня.
7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 Мир приключений. Сериал «Голубое дерево».
8.10 Сериал «Неприкасаемые» (США).
9.20 Путешествия натуралиста.
9.55 Профессия - репортер. Алексей Поборцев. «Виссарионово братство».
10.20 «Полундра». Семейная игра.
11.30 Служба спасения.
12.00 Наше кино. Петр Вельяминов, Леонид Броневой и Борис Химичев в детективе **«ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА»**.
14.35 Фитиль.
15.25 Большие родители.
16.00 Независимое расследование с Н.Николаевым.
16.55 Сериал «Она написала убийство» (США).
18.00 Итоги.
19.35 Куклы.
19.50 Премьера НТВ. Уильям Форсайт и Том Амандес в остросюжетном сериале «Неприкасаемые» (США).
20.50 «Итого» с Виктором Шендеровичем.
21.10 Наше кино. Николай Еременко, Светлана Крючкова, Анна Самохина и Михаил Кононов в фильме **«ЦАРСКАЯ ОХОТА»**. 1-я и 2-я серии.

ТВ-6

6.00 Кинотеатр ТВ-6. Триллер **«НА ЛЕЗВИИ НОЖА»**.
7.30 Дорожный патруль.
7.45 Юмористическое шоу «Амба-ТВ».
8.15 «Ле-go-go» с Ильей Легостаевым.
8.55 Стильное шоу «Fason».
9.30 Все в сад!
9.45 Фактор успеха.
10.15 Шоу Бенни Хилла.
11.05 «Телемагазин в Минске».
11.15 Канон.
11.40 Дорожный патруль. Расследование.
12.05 Кинотеатр ТВ-6. Памяти Григория Горина. **«ФОРМУЛА ЛЮБВИ»**.
13.40 Мультфильмы: «Петушок и солнышко», «Кто самый сильный?».
14.05 Телемагазин «Формула здоровья».
14.15 «Вы очевидец» с И. Усачевым.
15.10 И снова 33 квадратных метра: «Маньяк на обочине», «О.С.П. - лучшее».
16.15 Катастрофы недели.
17.10 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
17.30 Кинотеатр ТВ-6. Комедийный боевик **«ШАЛЬНЫЕ АЛМАЗЫ»**.
19.10 Премьера! Кинотеатр ТВ-6. Боевик **«БОРЬБА ЗА ВЫЖИВАНИЕ»**.
20.55 Кинотеатр ТВ-6. Дэвид Раш в комедии **«МАСТЕРА УГРОЗЫ»**.
22.45 Ваша музыка: Владимир Асимов.
23.50 Эротический сериал «Дневники красной туфельки».

Всеобщая ненормальность
как особенность национальной экономики

Константин СКУРАТОВИЧ

Многие эксперты предрекали полный крах белорусской экономики, но она «все-таки вертится». В чем же дело, кто изобрел этот вечный двигатель? Ведь, по данным минстата, на 1 мая текущего года 3.802 предприятия (33,6% от общего числа, учитываемых в текущем порядке, были убыточными). Год назад «убыточников» было меньше — 22,5%

Овчинка выделки не стоит

В концентрированном выражении все огрехи нашей экономики простой человек воспринимает преимущественно на собственном опыте. Когда его зарплата выплачивается нерегулярно, когда ее размер отстает от роста цен, ему приходится отказывать себе в том, что еще вчера было «по карману». И тут уж никакая статистика (которая зарегистрировала рост промышленного производства и реальных денежных доходов) не способна его убедить в том, что экономика развивается. Что такое убыточное предприятие? Это предприятие, в котором рыночная стоимость произведенной продукции ниже рыночной стоимости затраченных на ее производство ресурсов. Подчеркнем, что речь идет о цене, которую за эту продукцию готов заплатить покупатель. Можно, например, наладить производство посуды *Tefal* в Экваториальной Африке, но рыночная цена на нее там будет ничтожной, не покрывающей затрат: нет у туземцев денег, чтобы покупать «предметы роскоши».

Производство автомобилей «Форд», организованное американской компанией в Беларуси в расчете на продажу автомобилей «на необъятном» российском рынке, провалилось, как провалилась бы *Tefal* в Африке. Потому что емкость рынка определяется не столько размерами территории страны или численностью населения, сколько количеством у населения денег. Поэтому СП «Форд Юнион» прогорел и закрыл производство. А белорусы и «уважаемые россияне» как потребители оказались типичными туземцами. Вот если бы «Форд» организовал производство каких-то универсальных дешевых силовых агрегатов (мощный двигатель, рама, колеса, вал отбора мощности – и больше ничего), вполне вероятно, он бы добился успеха. Потому что его единственный конкурент минитрактор Сморгонского филиала МТЗ, имеющий ограниченные возможности для использования в крестьянском хозяйстве, по цене эквивалентен стоимости десятка откормленных свиней. Какой же крестьянин может себе такую покупку позволить?

Минск – не Париж

Вообще, убыточное производство — это роскошь, которую могут позволить себе только очень богатые люди и страны. Или очень бедные. Первые потому, что у них всегда есть доходы, получаемые от прибыльных производств, которые они могут перераспределять в пользу убыточных, если это определяется важными интересами. Например, «вынужденную» роскошь демонстрируют богатые государства, расходуя средства налогоплательщиков для поддержки собственных производителей-фермеров. Это делается для сохранения социального здоровья общества, национальных культурных традиций, международного престижа государства и политического авторитета правительства. Потому что если б к французским крестьянам Париж относился бы как Минск к белорусским колхозникам, это была бы уже не Франция, а Республика Беларусь. С другой стороны, если бы колхозники в ответ на дискриминационную, антикрестьянскую политику встречали А. Лукашенко не хлебом-солью и здравицами, а забрасывали тухлыми яйцами, то это была бы уже не Беларусь, а Франция. Или Испания, или любая другая страна, где дискриминация по социальному происхождению запрещена законом и запрет этот стал национальной традицией. Скажут, а кто ж в этом сомневается? Однако многие и не догадываются о глубине пропасти, разделяющей «нас» и «их».

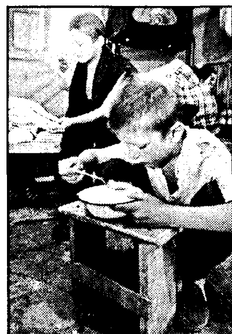
Вопрос, конечно, интересный

Понятно, что мы не обладаем японской щепетильностью. Но та безусловная безответственность, которая демонстрируется у нас, это что-то из ряда вон выходящее. Чем больше убытки предприятия, тем активнее его претензии на финансовые льготы. Профсоюзы лишь «гневно молчат» даже тогда, когда зарплату не платят месяцами. По данным того же минстата, на 30 июня 2000 г. задолженность по заработной плате в народном хозяйстве РБ достигла 15,1% к фонду заработной платы (ФЗП) месяца, предшествующего сроку выплаты (в данном случае, мая). Это самая высокая сумма задолженности из когда-либо зафиксированных. По самым приблизительным подсчетам, полностью или частично не получил вознаграждения за труд каждый седьмой работник. Абсолютный рекорд установлен в сельском хозяйстве, где задолженность на конец июня достигла 88,5% фонда заработной платы за май. Но и на этом фоне выделялись колхозы, где в июне, если верить статистике, заработную плату не получал никто. Таким образом, впервые после перехода на гарантированную денежную оплату в колхозах, государство отказалось от всяких гарантий.

Напомним, что в мае-апреле колхозники сеяли и пересевали пострадавшие от заморозков зерновые, сажали картофель, в июне организованно приступили к заготовке кормов на предстоящую зиму. И им за все это никто не платил. Понятно, что для объяснения факта неплатежей всегда наличествуют аргументы. Но почему работают эти люди, которым ничего не платят. Потому что эти люди не свободные и бедные. Поскольку не свободные, то безответственные. В первую очередь, перед собой. Поскольку бедные, то готовы довольствоваться малым. А раз так, то власть просто плавает в море абсолютной свободы. И безответственности. Ведь что может потребовать народ, которому достаточно что его в массовом порядке не бьют и разрешают иметь свой огородик. Так и пашут, каждый свой огородик, каждый занимает свой шесток.

Вот и получается, что этот «вечный двигатель» придумали мы сами. Все вместе. И будет он вертеться до тех пор, пока ситуация станет невыносимой для всех и для каждого одновременно. Когда это случится, зависит от того, насколько глубока степень нашей ненормальности. И возможности ее осознать. Может и никогда. ■

«Сопротивление российской агрессии...»



Окончание. Начало на стр.3

– Украинское радио со ссылкой на российские источники передало о ранении Хаттаба в пятидневном бою под Сержень-Юртом. Можете ли Вы подтвердить или опровергнуть эту информацию из ваших источников?

– Не могу ни подтвердить, ни опровергнуть это сообщение, потому что покинул Чечню в определенный срок, превышающий срок этого сообщения. Но работает «народная почта». Если основываться на ее сведениях, то сообщение о ранении Хаттаба и пятидневных боях под Сержень-Юртом – очередная «утка». На сегодняшний день тактика ведения боев силами чеченского сопротивления изменена. Сейчас больше применяется партизанская тактика, многодневные затяжные фронтальные бои, как в первые месяцы ведения войны, сейчас не происходят. И Россия сейчас сильно, по сравнению с войной 1994–1995 годов, изменила тактику. Федералы больше опираются на технические виды вооружений: авиацию, артиллерию, ракетные части, которые размещены в окрестностях Чечни. По моей информации, запуск тактических ракет по Чечне велся из Капустина Яра, с кораблей Каспийской флотилии, со Ставрополья... А под Сержень-Юртом была проведена успешная операция чеченского сопротивления, была уничтожена группа спецназа, бронетехника. Сразу после этого чеченские боевые отряды ушли на свои позиции в горах. А покинутое ими место было подвергнуто массированной артиллерийской и авиационной «обработке».

– Вы хотите сказать, что при этом пострадали вовсе не боевые отряды, а мирные жители?

– Пострадали ближайшие села, несмотря на отсутствие в них боевиков. Кроме того, имеются факты, когда от российских артиллерии и авиации страдали российские же раненые, которые оставались в зоне поражения...

– Кто в Чечне занимается похищениями людей? Как простое население относится к такому явлению, как рабство?

– Я выскажу свое личное мнение, но это распространенное мнение, по крайней мере, среди жителей нашей республики. Начнем с того, что похищения людей – у нас в Чечне вообще не новшество.

– Насколько я помню, первые такие случаи датируются весной 1997 года.

– Похищения людей расцениваются как бандитизм. Чистой воды. Может быть, эта фраза уже набила оскомину, но я поддерживаю тезис о том, что бандит не имеет национальности. Но во всех этих похищениях наблюдается определенная закономерность. Если человека похищали, скажем, в Осетии или вообще в Москве, каким-то образом его доставляли на территорию Чечни. Надо же учитывать очевидное: невозможно похитить человека где-то на территории России без участия местных силовых структур, которые в таких случаях «работают» за деньги... В похищениях участвовали милиция, ОМОН, служба ГАИ, которые даже сопровождали этих людей, зная, кого везут. Такие дела делались за деньги, и, я думаю, это не удивительно.

А во-вторых, эту проблему почему-то связали именно с Чечней. Во всем мире на протяжении даже этого столетия боролись или искали методы борьбы с похищениями людей. Западные страны тоже прошли через эту стадию. У них тоже похищали людей, требовали выкуп. И они пришли к выводу, что лучший метод борьбы – не давать выкуп. Я больше чем уверен, что если сегодня объявится лицо или группа заинтересованных лиц, которые начнут оплачивать похищения журналистов – не имеет значения, из какой страны, возьмите Украину, Беларусь или, допустим, Германию, – власти будут иметь проблему с этим явлением. Оно быстро распространится. Надо понимать ситуацию: послевоенная Чечня, разруха, проблема с выплатой зарплаты. Люди истощены войной. И вдруг появляется бандитский вид бизнеса. Народная почта разносит весть, что был уворован журналист (а российские СМИ это разносят масштабно) и что за него заплатили десять миллионов долларов. Вы представляете, что это значит для страны с экономической разрухой, где сто долларов – огромные деньги?

Мы не без оснований считаем, что, хотя официально это все опровергалось, за похищенных неоднократно были уплачены деньги. И за группу журналистов НТВ, и за Власова было уплачено миллионами долларов. Один из участников этого – Березовский. Вот эта уплата выкупа явилась, скажем так, базовым основанием распространения такого вида «бизнеса». Это помогло именно бандитам почувствовать к нему вкус. И даже людям, далеким от криминала: их спровоцировала огромная сумма денег. Даже если они получали 10 тысяч долларов за какое-то участие – допустим, охрану, сопровождение похищенных – для них это были огромные деньги, которые они не заработали бы в течение года или даже десятилетия. В этой связи показательно недавно сообщение по ТВ о похищении 13-летнего израильского мальчика. Чисто российская криминальная структура похитила этого мальчика в Москве, держала его в другом городе. Если бы в этом принимал участие хоть один человек, мало-мальски похожий на чеченца – естественно, была бы раздута версия про чеченскую мафию.

– Но президент Масхадов ведь пытался предпринимать меры по борьбе с преступностью...

– Масхадов такой же человек, как и все другие. Он не политик. Он, может быть, не всегда даже государственный деятель. Он был хороший военный, он показал свои организаторские способности, и народ ему доверил послевоенный период. При этом народ прекрасно понимал, что Россия просто так не отстанет от Чечни. Даже когда выведут войска. Поэтому подавляющим большинством голосов был избран Масхадов. Я доверяю своему народу и доверяю его выбору. Да, в любом народе обычно сперва выбирают, потом критикуют. Потому что критиковать всегда легче. Делать труднее. Масхадов встретился именно с трудностями. И одной из трудностей был бандитизм, который финансировался извне.

– Все-таки симпатии населения сегодня на чьей стороне? Кому принадлежит реальная власть на так называемых освобожденных территориях?

– Основная часть населения доверяет президенту Масхадову. Причем – наиболее здравомыслящая, активная часть.

– Как вы относитесь к людям, поставленным Москвой в качестве власти на местах? Например, сможет ли Кадыров объединить чеченскую нацию? Может быть, любой лидер-чеченец мог бы обеспечить хоть какой-то мир?

– Я считаю, что люди, согласившиеся принять власть от Москвы, – коллаборационисты, национальные предатели. Они лоббируют российские интересы. Если говорить непосредственно о Кадырове, то каждый, кто жил в Чечне, знает: члены семьи Кадырова (его сын, к примеру) участвовали в бандитских формированиях, которые похищали людей. Из-за этих проблем Кадыров имел в бандитской среде так называемые разборки. Например, покушение на его сына, когда в 98-м году взорвали его автомобиль. В Чечне это знают. В России это, конечно, не было опубликовано. Сегодня поведение Кадырова рассчитано на непосвященных. Потому что чеченская нация – очень доверчивая нация. Ведь этот человек был духовным лидером, который в свое время призывал к джихаду, наставлял молодежь именно на участие в священной войне, призывал смертников... Сегодня он вдруг кардинально поменял свои взгляды. Но он не мальчик. Так не бывает. ■

Беседовала Татьяна СНИТКО



Чеченский полевой командир позирует для камеры иностранных журналистов

Грунвальд: выклік — і адказ

590-я ўгодкі



Грунвальдскі знак для беларускіх гарадоў і мястэчак, якія выстаўлялі вояроў на Грунвальд. Праект

Канстанцін **МАТУСЕВІЧ**

Знакамітая карціна Яна Мацейкі «Грунвальдская бітва» была прызначана Гітлерам на знішчэнне. Але калі ў верасні 1939 года немцы ўвайшлі ў Варшаву і спецкаманда рынулася ў выставачную залу «Захентэ», дзе экспанавалася гістарычнае палатно, яго ўжо там не было.

Акупанты прызначылі ўзнагароду за выдачу карціны: спачатку – 2 мільёны марак, потым цану падвысілі да 10 мільёнаў. Аднак сярод людзей, якія зберагалі твор Мацейкі ў Любліне, паблізу канцлагера Майданэк, здраднікаў не знайшлося, і ў 1945 годзе, а на той час гэта было вельмі сімвалічна, «Грунвальдская бітва», вярнулася ў музей.

У адрозненне ад шматлікіх батальных палотнаў, твор Мацейкі надзелены неаспрэчнай чараўнічай магіяй, магчыма, таму, што мастак маляваў карціну насуперак канонам рэалізму 19-га стагоддзя. Яна наскрозь сімвалічная. Вялікі князь Вітаўт, які кіраваў саюзным войскам, паказаны ў самым пекле бітвы ў чырвонай феразі і кароне, якую, зразумела, на бітву не браў. Магістр Ордэна таксама прадстае гледачу без шлема, падрыхтаваным загінуць ад сякеры ката, апранутага ў сярэднявечны строй гэтай прафесіі.

Ранкам 15 ліпеня ніхто з удзельнікаў бітвы не ведаў, якім дзіўным будзе яе канец. Крыжакі былі нагэтулькі ўпэўненыя ў перамозе, што прывезлі з сабой у абозе кайданы для палонных і дзесяткі бочак з віном для святочнай вячэры. КарольПольшчы Ягайла гэтак мала верыў у перамогу, што ад Грунвальда да Кракава праз кожныя 20 вёрстаў стаялі напагатове завадныя коні для хуткіх уцёкаў. Хоць да гэтай вайны з крыжакамі Польшча і Вялікае Княства рыхтаваліся гадамі. У 1408 годзе Ягайла і Вітаўт радзіліся пра яе на сустрэчы ў Навагрудку, наступным годам – у Берасцейскім замку. На вайну былі выведзеныя ўсе магчымыя сілы абедзьвюх



Вялікі князь Вітаўт на карціне Яна Мацейкі



Смерць Вялікага магістра Тэўтонскага ордэна пад Грунвальдам

дзяржаваў. Пад Грунвальдам супрацьстаялі з абодвух бакоў 150 харугваў: Ягайла прывёў 41 польскі полк, 7 украінскіх і 2 чэшскіх наёмных рыцараў, князь Вітаўт выставіў 40 беларуска-літоўскіх харугваў, яшчэ 7 харугваў стаялі на мяжах Лівонскага одэна. Крыжакі на полі бою мелі 60 штандараў. Па самых сціплых падліках, пад Грунвальдам біліся каля 120 тысяч чалавек.

Бітва доўга не пачыналася. Немцы, каб паскорыць пачатак бою, паслалі Ягайлу і Вітаўту па аголеным мячы – па рыцарскім звычаі гэта азначала папрок у баязлівасці. Першымі ўступілі ў бітву беларускія палкі, праз дзе гадзіны бой пачалі палякі. А ўвечары 15 Ордэн практычна быў вынішчаны і захаваўся толькі таму, што пераможцы былі ашаломленыя такой перамогай. Знік апошні з магутных ордэнаў, вядомы па крыжовых паходах. Ягайла і Вітаўт прыдумулялі ліст да папы рымскага, дзе ўсяляк апраўдвалі гэтую сваю ўдачу. Гэта, дарэчы, адна з прычынаў, якая пазбавіла гісторыю дакладных звестак пра колькасць палкоў і ход бітвы. Пераможцы ўсяляк прыніжалі свае сілы, замоўчвалі ўдзел у бітве татараў (язычнікі), праваслаўных (недаверкі).

На грунвальдскіх палях 30 харугваў Вялікага Княства біліся пад сцягамі з выявай Пагоні і 10 харугваў пад сцягамі з гербам Сокал (інакш званы «Калоны»). Длугаш у сваёй Хроніцы, апісваючы бітву са словаў бацькі ды іншых удзельнікаў, пералічыў некаторыя з харугваў беларуска-літоўскага войска: Полацкая, Віцебская, Гарадзенская, Віленская, Навагрудская, Пінская, Лідская, Ваўкавыская, Берасцейская, князёў Мсціслаўскага, Заслаўскага, Карыбута ды іншыя. У гэтай сечы былі вояры з усіх паселішчаў Беларусі. Траціна з іх засталася там назаўжды.

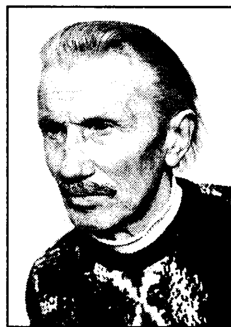
Перамога ў бітве, як засведчылі наступныя гады, змяніла развіццё еўрапейскай гісторыі. Па сутнасці, пасля Грунвальда пачался духоўнае разняволенне Еўропы. Грунвальд пакончыў не толькі з апошняй тэакратычнай дзяржавай, ён паставіў кропку на сярэднявеччы. Наступствы перамогі былі значнымі і для тагачаснай Беларусі (урбанізацыя, магдэбургскае права, фарміраванне шляхецкага стану, судзебнікі і г. д.) Памятаючы пра гэта, горка думаць, што мы адзіная краіна з тых, што выстаўлялі палкі на Грунвальд, дзе памяць пра продкаў неўшанаваная аніяк – ні помнікам, ні ў назвах вуліцаў, армейскіх палкоў, ваенных вучэльняў.

Наадварот, памяць пра Грунвальд стараліся сцерці з народнай памяці не толькі немцы. І ў расійскі перыяд акупацыі Беларусі, і савецкая ўлада, і сённяшняя неасавецкая аднолькава непрыхільныя да шырокага ўсведамлення народам сваёй адметнай гісторыі. У 590-я ўгодкі Грунвальда трэба думаць, што прыйдзе час, калі адпаведным ганаровым чынам будзе ўшанаваная і памяць продкаў, і вернецца на сваё заслужанае месца Пагоня. Гэта – запавет тых людзей, якія 6 стагоддзяў таму даказалі права Беларусі на незалежнасць. ■

Літаратура **НАШАЙ СВАБОДЫ**

Беларускі Сізіф

Леанід **ГАЛУБОВІЧ**



«Канстытуцыя дае нам права карыстацца роднай мовай як дзяржаўнай. Анахранізмам і недарэчнасцю гучыць у наш час патрабаванне роднай мовы. Аднак факт застаецца фактам. Я хачу, каб мае дзеці вучыліся на роднай мове. Я жыву ў сталіцы Беларусі. А ў сталіцы Беларусі няма ніводнай беларускай школы. Я жахнуўся, зрабіўшы для сябе такое «адкрыццё»: да рэвалюцыі ў Мінску не было ніводнай беларускай школы. Прайшло пяцьдзесят гадоў пасля рэвалюцыі – і ў сталіцы Беларусі няма ніводнай беларускай школы. Я хачу, каб мае дзеці засталіся беларусамі. Мне кажуць: а хто ім не дае? А я адказваю: усё не дае — яслі, дзіцячы садок, двор, школа, газета, радыё, кіно, любая наша ўстанова. Яшчэ горш, што патрабаванне роднай мовы стала крамольным актам і некаторымі расцэньваецца як нацыяналістычнае, як праяўленне нацыяналізму. А калі і дзе патрабаванне элементарных нацыянальных свабодаў лічылася нацыяналізмам?»

Не падкажу, дык ні за што на здагадаецеся, калі і хто гэта сказаў. Не сёння і не ўчора нават, не Быкаў і не Гілевіч. Гэта дакладная вытрымка з прамовы на пленуме СП БССР у кастрычніку 1968 года пісьменніка Уладзіміра Дамашэвіча.

Што і казаць, як даўней, так і цяпер, людзей – процьма, а чалавек – адзін... Тым больш, калі той чалавек – беларус...

Уладзімір Дамашэвіч. 72 гады. Родам з Ляхавіцкага раёна. Беспартыйны, схільны да сацыял-дэмакратыі. Сябра Саюза беларускіх пісьменнікаў з 1962 года. Доўгі час працаваў загадчыкам аддзела прозы часопіса «Маладосць». Яго выхаванцамі лічаць сябе такія нашы таленавітыя літаратары, як Юры Станкевіч, Андрэй Федарэнка, Алесь Наварыч ды шмат хто яшчэ... Аўтар дзесятка празаічных кнігаў. Лаўрэат прэміі прафсаюзаў Беларусі за раман «Камень з гары» (1991 г.). Цяпер – на пенсіі. Жыве ў Клецку.

Такім, як ён, і жылося, і пісалася не без цяжкасцяў. Творчая скіраванасць літаратара да нацыянальнай і чалавечай годнасці каштавала яму і не выданых у свой тэрмін кніжак (скажам, аповесць «Кожны чацвёрты», напісаная ў 1978 годзе, пабачыла свет толькі ў 1991 годзе, а ўжо ўспомнены раман «Камень з гары» праляжаў у шуфлядах ажно дваццаць гадоў, як і цяпер нязрушна ляжаць яго рукапіс публіцыстыкі «Гутаркі з блудным сынам» ды іншыя «гарачыя» творы) і страты матэрыяльных выгадаў, і дыскрымінацыі па палітычных матывах...

Але такія людзі нязломныя. І здароўе ім Бог дае, бо, мабыць, лічыць іх праведнікамі. Не бязгрэшнымі, вядома. Таму Уладзімір Максімавіч не забывае паспавядацца. Шчыра і сумленна. І перад Богам, і перад чытачамі. Думаю, многім нашым актыўным грамадзянам было б цікава пачытаць яго «Мітынговую аповесць» (часопіс «Крыніца», № 51) і, магчыма, пазнаць сярод яе герояў сябе – без прыўкрас, такімі як былі...

Ляжыць перада мной і рукапіс адмоўленага газетай «Звязда» ў 1995 годзе апавядання «Рэальнае двухмоўе, альбо Падарожжа нацыяналіста з Мінска ў Клецак». Па сутнасці, гэта дыялог двух грамадзянаў Беларусі ў вагоне электрычкі: рускага інтэрнацыяналіста і беларуса-незалежніка.

«– Вот вы получили независимость – из наших рук, запомните! – и как же вы ее использовали?

– Хай толькі прыйдзе да ўлады цвёрды прэзідэнт, не такі, як Кебіч, што стаіць на задніх лапках перад Чарнамырдзіным. Лепш сказаць, не на лапках, а на каленях... Анекдот чулі, як Кебіч прывёз ад Чарнамырдзіна футра сваёй жонцы? Футра тое аказалася надта каротка, а Кебіч кажа: калі там прымяраў, то якраз было... А жонка яму кажа: не забывай, што ты там на каленях стаяў...»

Даўнаватыя рэаліі, але дастаткова заменіць прозвішчы «герояў» – і перад намі паўстане карціна сённяшняга дня...

Дамашэвіч, на маю думку, – гэта сучасны беларускі Сізіф. Коціць-ускочвае ён камень нашага нацыянальнага лёсу на вяршыню зямной цывілізацыі... Ды зноў і зноў скочваецца той «камень з гары»... Але Сізіф наш – нястомны...

Чытаю яго новыя творы ды перачытваю даўнія выступленні (прамовы пра мову!) і зайздросна дзіўлюся яго мужнасці, адвазе і вытрымцы...

Для яго дбаць пра Айчыну – азначае быць беларусам. Усяго толькі. І гэта так проста – як жыць чалавекам...

Жыць і тварыць так, як Дамашэвіч, каб хоць спадзеў мець памерці вольным у свабоднай краіне. Хіба за гэта трэба казаць «дзякуй»? За гэта трэба жыць.

І – не-не, ды ўспамінаць яго словы: «Калі пісаць крывёю сэрца, калі пісаць таленавіта і цікава, дык ёсць надзея, што напісанае застанецца... Але не менш важна: любіць сваю Бацькаўшчыну і быць гатовым аддаць за яе нават жыццё. Каб яна жыла вечна, наша Маці Беларусь!» ■

КУЛЬТУРА

Шагаловская выставка в Минске



Фота Ул. ШЛАПАКА

Татьяна ПЛАКСИНА

7 июля в минском Художественном музее открылась выставка работ Марка Шагала. Она продлится около месяца. Это вторая экспозиция шагаловского искусства в Беларуси, которая осуществляется при содействии посольства Франции. Первая прошла в 1997 году и представила белорусам графические работы классика. На этот раз в Минск приехали работы из «Парижского цикла», литографии, эскизы для знаменитого плафона, выполненного Марком Шагалом для Парижской оперы, а также гобелены из коллекции Мерет Мейер, внучки великого художника.

Внимание публики привлек не столько масштаб этой экспозиции, сколько значительность события — в Минск приехала внучка Марка Шагала, которая, собственно, и привезла за свой счет все эти работы из собственной коллекции. Художественный музей восторженно принял этот культуртрегерский акт доброй воли, а французское посольство провозгласило это событие как знак крепнущей культурной близости двух стран. Выставка открылась в день рождения Шагала, как раз ровно за неделю до дня падения Бастилии, самого большого национального праздника Франции. Все как нельзя кстати.

Любопытно, что Художественный музей выступил стороной, благодарно принимающей дар. Если Мерет Мейер действительно открывает родным местам Марка Шагала его малоизвестные работы, — и это настоящее культуртрегерство, — то официальные структуры укрепляют собственную репутацию. Куратор проекта госпожа Карандышева благодарила судьбу и Мерет Мейер за этот подарок (то есть выставку) от имени белорусской публики. Кстати сказать, сама публика будет покупать входные билеты по повышенной цене. Это особый вклад музея в эту акцию — специальный прайс *«only for Belarus»*. Такое вот арт-дилерство. ■

ТЭХНІКА

Основатель Sun: компьютеры подорвут тепловое равновесие

Молекулярные компьютеры, которые будут быстро развиваться в ближайшее время, грозят нарушить тепловое равновесие Вселенной, полагает один из основателей *Sun* Джон Гейдж.

«В течение ближайших пятидесяти лет вычисления будут столь сложными и будут вовлекать столь серьезные ресурсы, что отдельное вычисление может изменить температуру Вселенной», — заявил Гейдж в интервью *The Register*.

По словам Гейджа, технология вычислений на молекулярном уровне развивается сейчас даже быстрее, чем предполагалось. Еще недавно считалось, что до появления таких компьютеров пройдет 15-20 лет. Теперь полагают, что это произойдет уже через 5-10 лет.

При этом основная проблема развития таких компьютеров, с точки зрения физики — в том, как сократить выделение тепла от работы миллиардов микроскопических переключателей, считает Гейдж. «Если сохранение бита информации состоит в изменении формы молекулы, то каждый раз при таком изменении выделяется тепло. Запустите вычисление на миллиардах таких переключателей — и все расплавится».

Гейдж признал ряд достижений в области оптических вычислений, но отметил, что, с точки зрения производителей компьютеров, пока еще рано говорить об оптике, поскольку сейчас оптические переключатели еще далеки от электронных логических элементов, используемых в обычных компьютерах.

По мнению Гейджа, одним из способов увеличить производительность вычислений «без дополнительного нагревания» является развитие более совершенных алгоритмов вычисления.

Последнее заявление звучит достаточно иронично в свете недавних мрачных предсказаний другого сооснователя *Sun*, Билла Джоя. В апрельском номере *Wired* Джой говорит как раз об опасностях развития алгоритмов: он предсказывает развитие самообучающихся роботов, искусственный интеллект которых за ближайшие 30 лет достигнет почти человеческого уровня и будет бороться с человеком за ресурсы.

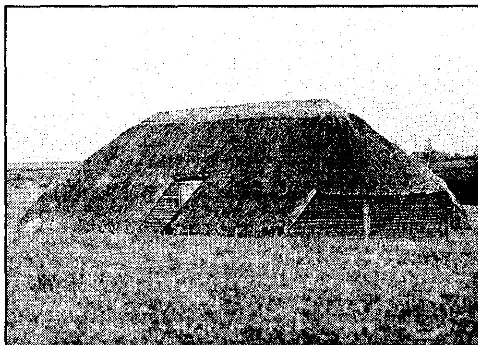
Что касается изменения климата компьютерами, то в мае исследователи из Оксфорда (Великобритания) предсказали более простой вариант: повышенное потребление электричества, особенно с развитием Интернета и цифрового телевидения, приведет к увеличению количества диоксида углерода в атмосфере, и, соответственно, к глобальному потеплению. ■

Міні-Беларусь пад Мінскам

Кірыла ПАЗЬНЯК

Дзяржаўны музей народнай архітэктуры і побыту – бадай, самы унікальны ў краіне. Месціцца ён пад адкрытым небам сталічнага наваколля (за 4 кіламетры ад аўтарынку) і ўяўляе сабой своеасаблівую міні-Беларусь. Па-першае, межавыя абрысы тэрыторыі музея паўтараюць выяву Беларусі на мапе, а па-другое, усе беларускія рэгіёны прадстаўленыя тут не толькі тыповымі для кожнага з іх паселішчамі з традыцыйнай драўлянай забудовай, але і прыродна-ландшафтнымі асаблівасцямі.

Ідэя стварэння музея беларускай народнай архітэктуры і побыту пад адкрытым небам узнікла яшчэ ў 20-ыя гады. У прыватнасці мастак Фердынанд Рушчыц марыў зладзіць такі музей пад Вільняй. Былі праведзеныя нават адмысловыя даследаванні па выяўленні тых аб'ектаў народнага дойлідства, вартых музеізацыі. У адказ на падобныя ініцыятывы даводзілася, што неабходнасці нешта захоўваць пакуль няма: прыкладна 70% ад усіх тагачасных збудаванняў былі якраз драўлянымі і да таго дзеючымі.

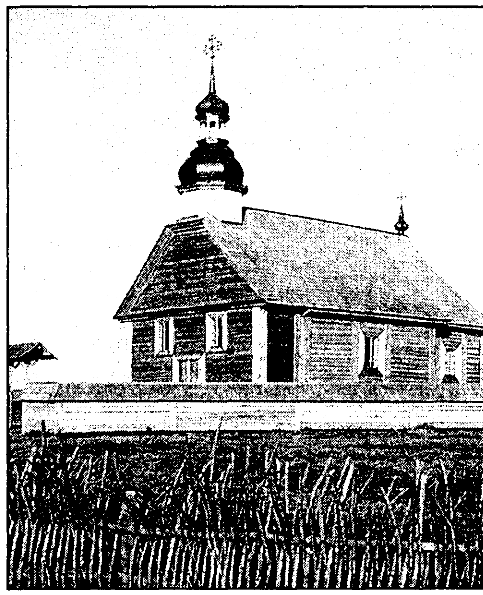


Пуня з вёскі Ваўкаўшчына (Мёршчына)

Нанова пра музей загаварылі ўжо ў 70-ых, калі ў выніку урбанізацыі і кампаніі паператварэннях «неперспектыўных вёсак» многія помнікі народнага дойлідства проста раўняліся з зямлёй. І ў 1976 годзе з'явілася адпаведная пастанова па арганізацыі Дзяржаўнага музея народнай архітэктуры і побыту, які, апрача ўсяго, павінен быў стаць часткай турыстычнага маршруту «Старажытнае кальцо горада Мінска» і арганічна злучыцца з іншымі: у Прылуках, Ратамцы і Заслаўі.

Кажуць, Машэраў асабіста аб'ехаў мінскія ваколіцы ў выбары абшару для будаўніцтва новага музея. У выніку (а ў якасці альтэрнатыўных варыянтаў называліся раён Ракава і цяперашняга сталічнага мікрараёна Зялёны Луг), ім стала тэрыторыя вядомага Гарадзішча, дзе маецца цэлы комплекс помнікаў гісторыі і дзе першапачаткова быў Менск.

Музейныя забудовы з'яўляліся наступным чынам: знойдзеныя цікавыя дойлідскія аб'екты разбіраліся, перавозіліся і тут нанова ўзводзіліся. Збудаванні гэтыя ў пераважнай большасці ўжо з-за сваёй даўніны не выкарыстоўваліся, таму іхнія гаспадары, калі яны былі, проста рабілі дзяржаве падарунак. Усяго зараз у музеі народнай архітэктуры і побыту 43 забудовы: жытловыя, культавыя, грамадскія, гаспадарчыя (хаты, кузня, цэрквы, школа, свіран і г.д.) А першай паставілі сядзібку з вёскі Ісерна Слуцкага раёна, пабудаваную напачатку 19-га стагоддзя: хата, хлявчук, гумно. Самая старажытная ёсць 21-метровая Прэабражэнская царква з в.Барань Аршанскага раёна, вядомая з 1707 года.



Уніяцкая Пакроўская царква XVIII ст. з вёскі Логнавічы (Клецчына)

Паводле генеральнага плана музея ягоная тэрыторыя павінна займаць 230-250 гектараў, але пакуль што экспазіцыямі занята 151 га. Гэта значыць, што ўзвядзенне музея далёка не завершанае. На гэтую пару ёсць толькі палова меркаваных рэгіянальных музейных сектараў – «Паазер'е», «Падняпроўе» і «Цэнтральная Беларусь». Прадстаўленне астатніх трох рэгіёнаў Беларусі, Усходняга і Заходняга Палесся, а таксама Панямоння, адтэрмінаванае – няма грошай. Тым часам помнікі народнай архітэктуры, што там знаходзяцца, нават нягледзячы на тое, што яны фармальна ўзятыя міністэрствам культуры пад ахову для перасоўвання ў будучым у музей, могуць быць проста знішчаныя. Дырэктар музея Георгій Ткацэвіч з гэтай нагоды гаворыць, што ў чарнобыльскай зоне пад бульдозер патрапіла шмат такіх «падахоўных» збудаванняў. Цяпер давядзецца адна ўляцца іх па фотафіксацыйных дакументах і абмерах толькі ў якасці навабудоў.

Грошай няма нават на тое, каб узвесці ўжо даўно прывезенае і складзіраванае ў архіўным сектары музея. Пранумараваным бярвеннем ляжыць апошні, які захаваўся ў Беларусі, драўляны вакзал з чыгуначнай станцыі Уша Маладзечанскага раёна (літоўцы, якія свой не ўратавалі, нам зайздросцяць і не разумеюць, як так можна абыходзіцца з нацыянальнай спадчынай). Гэткі ж лёс у татарскай мячэці, у капліцы 1802 года з в.Каралеўцы Вілейскага раёна.

На гэты год музею выдаткавана 101 млн. рублёў. Дакладней, паабяцана, бо гэтая сума, і без таго мізэрная, застаецца выключна на паперы. Самім не зарабіць. Уваходны квіток за трохгадзінную экскурсію па мінкультаўскім прэйскуранце каштуе менней 100 рублёў. Вось і даводзіцца супрацоўнікам музея пры прафілактычным даглядзе за станам будынкаў (дрэва старое, таму гніе, точыцца шашалем, ды іншай трасцы хапае) замест сучасных хіміка-біялагічных тэхналогіяў выкарыстоўваць дзедаўскія спосабы. У такой сітуацыі ажыццяўленне неблагіх дырэктарскіх задумаў падаецца, прынамсі, бліжэйшым часам малаверагодным. У прыватнасці, ёсць намеры набыць хоць бы якое спецыяльнае абсталяванне, каб запрацавала карчма. Але пакуль, наадварот, скасоўваецца тое, што пэўны час выгодна аздабляла функцыянаванне музея. Быў распушчаны жаночы хор «Менка», зачынілася Пакроўская уніяцкая царква 18-га стагоддзя з в.Логнавічы Клецкага раёна, якая «ўжывую» некалькі гадоў дзейнічала.

Не рэагуе дзяржава і на бясконцыя просьбы музейшчыкаў, напрыклад, працягнуць да музея маршруты таксовак, што ідуць да аўтарынку, альбо арганізаваць новыя аўтобусныя, каб людзям было зручней дабірацца. Многія альбо проста не ведаюць, як даехаць, альбо адпуджваюцца праблемамі з дарогай.

У музеяванай старадаўняй міні-Беларусі, як бачым, тыя ж самыя праблемы, што і ў яе вялікім рэальным прататыпе. ■

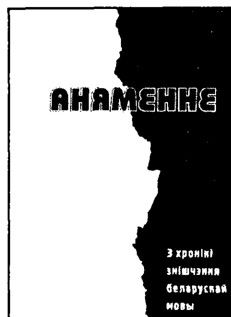
КНІГАРНЯ

З пачатку кнігадрукавання, ужо пяць стагоддзяў, лепшым падарункам сярод культурных людзей была і застаецца кніга. Для сённяшняй збяднелай Беларусі – кніга не толькі культурны, а, па сутнасці, і самы танны падарунак, які можна з гонарам зрабіць сябрам, родным, дзецям.

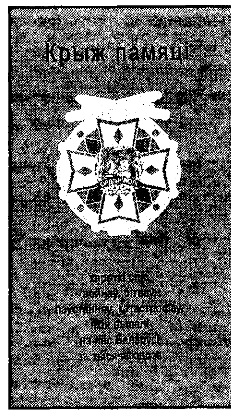
Дастойныя для падарунка беларускія кнігі можна знайсці на кніжнай выставе ТБМ (Мінск, вул. Румянцава, 11). У час летніх вандровак, сустрэчаў, выправы дзяцей за мяжу на выздараўленне варта мець для прэзентаў лепшую прыкмету нацыянальнай культуры, чым бутэлька гарэлкі.



Тэлефон кніжнай выставы – **284-85-11**.



Аптовы продаж выдання «Беларусь. Гістарычнае падарожжа для дзяцей». **239-15-32**.



Галоўны рэдактар
Павел ЖУК

© НАША СВАБОДА. Спасылка на газету НАША СВАБОДА абавязковая. Рэдакцыя може не падзяляць меркаванні аўтараў, публікаваць артыкулы дзеля палемікі
Адрас: г.Мінск, пр-т газеты «Известия», 8-173. Пасведчанне аб рэгістрацыі № 1289. Выдаецца з 25 лютага 2000 г. Заснавальнік Зміцер Жук.
Выдавец – рэдакцыя газеты НАША СВАБОДА. E-mail: NPSvaboda@irex.minsk.by Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка на паліграфічнай фабрыцы «Чырвоная зорка»
(г.Мінск, 1-шы Загарадны завулак, 3) Заказ 1790 Нумар падпісаны ў друк 13/07/2000 (15:00) Наклад – 9.160